MOSTRA ARTÍSTICA - PERFORMANCE - DANÇA, TEATRO OU MÚSICA

BANDAS CBRA

Jordana Pacheco Eid (jordana.eid@ifb.edu.br)

Pedro Manoel Galeão (pedrogaleao@hotmail.com)

Lukas Rafael Da Silva Lemos (lukas72345@estudante.ifb.edu.br)

Heitor Tobar Borges (heitortobarborges@gmail.com)

Maria Eduarda Sales De Sousa (dudasales0001@gmail.com)

Kael Cunha Rodriguez (kaelcunharodriguez@gmail.com)

Maria Gabriela Viana Freitas Da Silva (mariagabrielavfs@gmail.com)

Alana Cardoso Neves Martins Vieira (alananevesvieira@gmail.com)

Pedro Henrique Do Sacramento Reis (Pedroreis.ufsc@gmail.com)

Luna Marques Wendhausen (luna.wendh@gmail.com)

Carlos Henrique De Brito Lima (chdebritolima@gmail.com)

Sara Martins Araújo (martins.saraa025@gmail.com)

Yves Xavier Nishiyama (yvesxn@gmail.com)

Stephane De Carvalho Santos (stephannevicent@gmail.com)

Gabriella Fernandes Tavares Silva (g7816269@gmail.com)

Diogo Melo Perpetuo (dmelo8@yahoo.com.br)

Arícia Roberta (ariciarock@gmail.com)

Kamila Teixeira Martins (akamilamartins174@gmail.com)

Luã Rauan Marques Da Silva (lmarques495@gmail.com)

Luis Felipe De Carvalho Alves (luisfcalvs@gmail.com)

Gustavo Regis Rodrigues (gregisprof@gmail.com)

Ricardo Felix Guedes Silva Nonato (imnenderglower@gmail.com)

O Projeto de Formação de Bandas no Campus Brasília do IFB consiste em unir estudantes que tocam instrumentos musicais para formarem bandas. Formar bandas em escolas é uma tarefa complexa, pois há demandas importantes e necessárias como: conseguir horário de ensaio compatível com integrantes que tocam instrumentos variados, o horário dos ensaios das bandas não coincidirem com horários de aulas de música regulares, reconfigurar bandas em que integrantes desistem ou não podem mais participar, gerir a autorização para os líderes das bandas pegarem a chave da sala, gerir o bom uso da sala, dos instrumentos e equipamentos, fazer a substituição ou conserto de cabos, instrumentos ou equipamentos por meio de recurso interno ou editais (quando possível) e orientar musicalmente as bandas dentro das possibilidades. Para essa orientação, o projeto conta com o suporte de estudantes do PIBID da Licenciatura em Música da UnB e que também participam como instrumentistas de uma das bandas. Atualmente o projeto conta com 6 bandas que estão ensaiando uma média de 2 a 5 músicas cada, utilizando bateria, baixo, guitarra, teclado, percussão e vozes.

As bandas são compostas por bateria, baixo, guitarra, teclado, percussão, vozes.

Integrantes das bandas:

Banda 1: Pedro Galeão, Ricardo Felix, Sara Martins.

Banda 2: Kael Cunha Rodriguez, Alana Cardoso N M V, Pedro Reis, Luna Marques, Maria Minakawa.

Banda 3: Yves Xavier Nishiyama, Ricardo Felix.

Banda 4: Lukas Lemos, Heitor Tobar Borges, Gabriella Fernandes Tavares Silva.

Banda 5: Maria Eduarda Sales, Maria Gabriela Viana.

Banda 6: Jordana Pacheco Eid, Carlos Henrique de Brito Lima, Stephane Santos, Diogo Melo Perpetuo, Arícia Roberta Soares da Rocha, Kamila Teixeira Martins, Luã Rauan Marques da Silva, Luís Felipe de Carvalho Alves, Gustavo Regis Rodrigues.

Palavras-chave: música; banda.