

RESUMO - EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E RELATOS DE EXPERIÊNCIA

**FOTOGRAFIA DA PAISAGEM – REFLEXÕES URBANAS E SOCIAIS
ATRAVÉS DAS LENTES.**

Camila Dos Santos Abreu (camila.abreu@afya.com.br)

Thiago Borges Rodrigues Cunha (thiago.cunha@afya.com.br)

O presente relato de experiência descreve o desenvolvimento e os resultados do Projeto de Extensão "Fotografia da Paisagem - Reflexões Urbanas e Sociais", realizado na Uniredentor Afya, Itaperuna, Rio de Janeiro. O objetivo da proposta é promover reflexão sobre o contexto da cidade e suas dinâmicas sociais e urbanísticas, com o intuito de que os alunos desenvolvam compreensão crítica sobre o espaço urbano e as questões sociais existentes, por meio de registros fotográficos documentais, ou seja, que notabilizam a realidade; além de utilizar a fotografia como ferramenta pedagógica e de intervenção social com o intuito de sensibilizar os alunos e a comunidade em geral sobre as problemáticas urbanas e também incentivar a expressão artística e o desenvolvimento de habilidades técnicas para construir um olhar sensível e crítico sobre o ambiente que os cerca. Ainda que a cidade se apresente como centro de desenvolvimento, concomitantemente, sofre com

a precarização de serviços básicos, desigualdade e conflitos. Este Projeto resulta na observação comprometida com as questões visíveis nos espaços públicos da cidade, utilizando a Arte e a prática fotográfica como meios de transformação e conscientização. Por meio de passeios fotográficos realizados com os alunos em locais públicos como Centros municipais esportivos, feira livre, bairros planejados e áreas periféricas da cidade buscou-se incentivar um olhar engajado sobre a cidade, seus problemas e contrastes. Durante os passeios fotográficos, os alunos têm a possibilidade de observar, refletir e registrar elementos do meio urbano que evidenciem essas problemáticas, contribuindo para a construção de um olhar mais atento e crítico sobre o seu entorno. Como resultado, observou-se o envolvimento dos alunos na compreensão de problemas urbanos e a sensibilização da população através das imagens produzidas e exibidas na exposição final.

Palavras-chave: fotografia; espaço urbano; problemáticas urbanas.