

RESUMO SIMPLES - LILA - LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

**APRENDENDO LÍNGUAS NO INSTAGRAM: EXPLORANDO VÍDEOS
CURTOS COMO RECURSO EDUCATIVO**

Isnaile Alves Barberino (isnailebarberino@gmail.com)

Este trabalho investiga o uso de vídeos curtos veiculados no Instagram como recurso para o ensino e a aprendizagem de línguas, com foco nas possibilidades de microaprendizagem em contextos digitais cotidianos. Parte-se da compreensão de que essa plataforma, amplamente utilizada para circulação de conteúdos breves e multimodais, também vem sendo apropriada para fins educativos, oferecendo novas formas de acesso a conteúdos linguísticos e culturais. Nesse contexto, o estudo dialoga com a noção de microaprendizagem, fundamentada na teoria da carga cognitiva, segundo a qual a fragmentação de conteúdos em unidades menores pode favorecer o processamento das informações e tornar a aprendizagem mais flexível, contínua e adaptada ao ritmo do estudante (Bruck, 2006; Gohar, 2023; Lopez, 2024; Mostrady et al., 2025; Zhu et al., 2024). A pesquisa, de abordagem qualitativa, desenvolve-se por meio da análise documental de conteúdos publicados no Instagram e voltados ao ensino de línguas, buscando compreender de que modo esses vídeos curtos mobilizam estratégias de apresentação de conteúdos linguísticos e culturais e quais potencialidades

oferecem para a ampliação do repertório dos aprendizes. Interessa, ainda, discutir como o Instagram pode articular ambientes físicos e digitais de aprendizagem e favorecer práticas em que os estudantes deixem de ocupar apenas a posição de consumidores de conteúdo para também atuarem como coprodutores de conhecimento. A apresentação propõe, assim, refletir sobre o papel do Instagram como ambiente educativo complementar à sala de aula, capaz de promover aprendizagem contínua e autônoma, em diálogo com práticas contemporâneas de ensino de línguas mediadas por tecnologias digitais.

Palavras-chave: ensino de línguas; tecnologia; instagram; microaprendizagem.