

TATEAMENTO EXPERIMENTAL DA DOCÊNCIA NA ESCOLA: ESTUDOS E PRÁTICAS NA GRADUAÇÃO EM PEDAGOGIA.

Fernanda Eggers¹

Graduanda da Universidade Federal de Santa Maria¹

Fernanda.pinheiro@acad.ufsm.br¹

O presente trabalho apresenta uma reflexão sobre as experiências formativas vivenciadas no contexto da escola pública durante a graduação em pedagogia, compreendendo a formação docente como um processo progressivo de aproximação com a prática pedagógica. Parte-se da compreensão de que a inserção progressiva no cotidiano escolar possibilita a compreensão e ressignificação do trabalho pedagógico. A discussão teórica fundamenta-se nas contribuições de autores como Antônio Nóvoa, Selma Garrido Pimenta e Maurice Tardif, que analisam os saberes docentes e os processos de formação profissional. Além dessas contribuições, o trabalho também se inspira no conceito de tateamento experimental desenvolvido por Célestin Freinet. Para o autor, o processo de aprendizagem ocorre por meio da experimentação progressiva, na qual o sujeito testa, reflete e reconstrói suas ações. Com base nessa concepção, o estudo propõe a noção de "tateamento da docência" como uma categoria analítica para compreender a formação inicial de professores. Esse conceito busca evidenciar que a construção da docência ocorre de forma gradual, a partir da experimentação prática mediada pela reflexão. Metodologicamente, o estudo caracteriza-se como uma pesquisa qualitativa de abordagem narrativa e reflexiva, inspirada na perspectiva da pesquisa-formação. O material empírico foi constituído a partir da análise de experiências formativas vivenciadas durante a graduação em pedagogia, especialmente em contextos da escola pública. Entre essas experiências destacam-se a atuação como auxiliar de turma, a participação em atividades de Atendimento Educacional Especializado (AEE) a inserção no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) e a realização do estágio curricular obrigatório. Os resultados indicam que a inserção progressiva no contexto escolar contribui significativamente para a compreensão da complexidade do trabalho docente e para a construção de saberes pedagógicos. As experiências analisadas demonstram que a formação docente se desenvolve por meio da articulação entre prática, reflexão e fundamentação teórica. Nesse processo, a escola pública assume um papel central como espaço formativo, possibilitando que os estudantes experimentem práticas pedagógicas, reflitam sobre suas ações e construam conhecimentos essenciais para o exercício da docência. Assim, o conceito de tateamento da docência contribui para compreender a formação inicial como um processo investigativo, reflexivo e gradual de aproximação com a prática educativa.