

HEXÁGONO DE MODA



UniSENAI

INSTITUTO SENAI
DE TECNOLOGIA

INSTITUTO SENAI
DE INOVAÇÃO

fapescc
Fundação de Amparo à
Pesquisa e Inovação do
Estado de Santa Catarina

PROJETO SOCIAL DE KIT MATERNIDADE PARA MÃES EM VULNERABILIDADE

Ana Beatriz Zermiani Pereira^{1*}, Graziela dos Santos Bento²

1 Estudante Centro Universitário SENAI/SC, UniSENAI Campus Blumenau

2 Professora Centro Universitário SENAI/SC, UniSENAI Campus Blumenau

1. Introdução

O censo 2022 apurou que o número de unidades domésticas compostas por mães solo no Brasil é de cerca de 7,8 milhões [1]. Conforme as características de vulnerabilidade social, essa condição não se limita à ausência de renda, mas envolve fragilidades como dependência de terceiros, maior exposição a riscos, limitação na tomada de decisões e exclusão social. Também se evidencia pela fragilidade dos vínculos sociais, insegurança, desamparo e restrição no acesso a direitos básicos, caracterizando-se como uma condição multidimensional associada às desigualdades estruturais [2].

Diante desse contexto, a ONG Guarda Anjo foi criada para apoiar mães em situação de vulnerabilidade que não possuem recursos para atender às necessidades básicas de recém-nascidos. Nesse sentido, o Centro Universitário Senai/SC - Campus Blumenau, por meio da disciplina “Projeto Aplicado I”, propôs aos alunos de design de moda o desenvolvimento de itens para um kit maternidade. Assim, este trabalho tem como objetivo criar e fornecer kits para a ONG, contribuindo com uma das metas do Objetivo de Desenvolvimento Sustentável de Erradicação da Pobreza, que visa garantir o acesso a recursos econômicos e serviços básicos até 2030 [3].

2. Metodologia

O público-alvo da ação são mães, especialmente mães solas, que se encontram em situação de vulnerabilidade social. O desenvolvimento do trabalho ocorreu nas dependências da instituição de ensino, sendo realizadas atividades em sala de aula, na sala de modelagem e no laboratório de costura. Inicialmente, cada aluno desenvolveu seis propostas de kits maternidade completos, cada uma com um tema específico. O kit foi composto por capa de travesseiro, cobertor, macaquinho, bichinho de pelúcia e paninho de boca. Após a elaboração dos desenhos, os projetos foram apresentados à professora da disciplina para avaliação, sendo selecionada uma proposta para desenvolvimento. Na etapa seguinte, foram elaboradas as modelagens das peças escolhidas e confeccionados os protótipos, com o objetivo de testar medidas, caimento e acabamento. Posteriormente, foi realizada uma banca avaliadora composta por professores e por algumas mulheres responsáveis pela ONG, a fim de validar os produtos quanto à funcionalidade, estética e adequação ao público-alvo.

Após a aprovação, iniciou-se a produção final dos kits. Para a confecção, foram utilizados tecidos doados, além de um travesseiro e um body disponibilizado por aluno. As peças foram produzidas no laboratório de costura da instituição, seguindo os padrões definidos na etapa de prototipagem. Como etapa final, os kits foram personalizados conforme os temas escolhidos, por meio de bordados, pinturas e outras técnicas manuais. Após a finalização, os itens foram organizados, embalados adequadamente e encaminhados à ONG Guarda Anjo para posterior distribuição às mães atendidas.

3. Resultados e Discussões

A execução do projeto resultou na confecção completa dos kits maternidade (figuras 1 e 2) por parte dos alunos, sendo que cada participante foi responsável pelo desenvolvimento e produção do seu próprio conjunto. Os kits produzidos apresentaram diversidade de temas, cores e acabamentos, refletindo a criatividade dos alunos e, ao mesmo tempo, mantendo um padrão de qualidade previamente definido nas etapas de prototipagem e validação.

*Autor correspondente: anabez.02@gmail.com

HEXÁGONO DE MODA



UniSENAI

INSTITUTO SENAI
DE TECNOLOGIA

INSTITUTO SENAI
DE INOVAÇÃO

fapesc
Fundação de Amparo à
Pesquisa e Inovação do
Estado de Santa Catarina

De modo geral, observou-se que os itens atenderam aos critérios de conforto, segurança e praticidade, fundamentais para o público-alvo. A utilização de materiais doados também demonstrou ser viável, contribuindo para a sustentabilidade do projeto e para a redução de custos, sem comprometer a qualidade das peças.



Fig. 1 e 2 – Kits maternidade finalizados



Fig 4 - Mãe recebendo o kit



Fig 5 – Alunos e voluntárias do projeto

O desenvolvimento do projeto apresentou alguns desafios, sobretudo pelo fato de os alunos estarem em fase inicial do curso e ainda possuírem pouca experiência nas áreas de costura e modelagem. Além disso, houve a necessidade de incorporar elementos diferenciais às peças produzidas, como bordados, apliques e técnicas de pintura, o que exigiu maior empenho e adaptação ao longo do processo.

De forma geral, conclui-se que o projeto foi bem-sucedido tanto na qualidade dos produtos entregues quanto no impacto social gerado, contribuindo para o atingimento do Objetivo de Desenvolvimento Sustentável de Erradicação da Pobreza. Além disso, os estudantes tiveram a oportunidade de conhecer as voluntárias do projeto (figura 3) e mais de 20 mulheres foram beneficiadas com as doações (figura 4), destacando a importância de iniciativas acadêmicas voltadas para a comunidade.

4. Referências

- [1] IBGE, Censo 2022: Pela primeira vez, menos da metade das famílias do país são formadas por casais com filhos, Agência de Notícias IBGE, 25 out. 2024.
- [2] S. S. Kuhnen, Vulnerabilidade em informação e mães solo: possibilidades à competência em informação, TCC (Graduação), Curso de Biblioteconomia, Univ. Federal de Santa Catarina, Florianópolis, SC, 2021.
- [3] Nações Unidas Brasil, “Objetivo 1: Erradicação da pobreza, As Nações Unidas no Brasil, 2023. Disponível em: <https://brasil.un.org/pt-br/sdgs/1>. [Acesso: 07 abr. 2026].

Agradecimentos

Agradecemos à professora Cristiani Maximiliano pela condução do projeto.

*Autor correspondente: anabez.02@gmail.com