



# SERTÃO PROFESSORAS(ES)

POLÍTICAS DE CURRÍCULO, QUALIFICAÇÃO DA FORMAÇÃO E TRABALHO DOCENTE

EIXO 01 - Currículo e Culturas Contemporâneas

## CURRÍCULO E RELAÇÕES DE INTERCULTURALIDADE: INTEGRANDO SABERES NO INSTITUTO FEDERAL DO SERTÃO PERNAMBUCANO CAMPUS FLORESTA

NOVAES, Júlia Lorena de Souza. IFSertãoPE  
[julia.lorena@aluno.ifsertao-pe.edu.br](mailto:julia.lorena@aluno.ifsertao-pe.edu.br)

SILVA, Lívia Gabrielle Dantas da. IFSertãoPE  
[livia.gabrielle@aluno.ifsertao-pe.edu.br](mailto:livia.gabrielle@aluno.ifsertao-pe.edu.br)

GOMES, Kelly Cintra. IFSertãoPE  
[kelly.cintra@ifsertao-pe.edu.br](mailto:kelly.cintra@ifsertao-pe.edu.br)

BORGES, Ana Patrícia Vargas. IFSertãoPE  
[ana.borges@ifsertao-pe.edu.br](mailto:ana.borges@ifsertao-pe.edu.br)

Definir o conceito de currículo requer cuidado, principalmente por ser complexo e muito amplo, porém, é fato que currículo e cultura estão intimamente relacionados, uma vez que o currículo deve representar uma sociedade, o que engloba seus aspectos socioeconômicos, culturais, entre outros. Baseando-se no conceito de que cultura são valores e saberes que caracterizam uma sociedade, ela é fundamental para compreender o meio social e político, pois estabelece a base e sustentação da identidade, tradições e da memória de qualquer povo. Assim, é impossível pensar currículo e cultura separadamente. A partir da definição de interculturalidade, que busca valorizar as diferenças culturais, percebe-se que ela promove iniciativas democráticas para a convivência entre diferentes culturas, almejando a interação entre elas. Além disso, a interculturalidade valoriza e reconhece as diversidades, promove o respeito, estima e incentiva o aprendizado mútuo. Ademais, é importante levantar o conceito de colonialidade do saber relacionado ao currículo, em que a cultura de classe dominante se sobrepõe às demais culturas, tratando-as como inferiores, e isso faz com que o currículo não represente as/os estudantes, impondo costumes e pensamentos que não fazem parte de sua organização. Isso acontece com alunos indígenas, que mesmo estando em número significativo, não conseguem se enxergar nos currículos e práticas dentro de institutos federais e universidades, onde sentem – por muitas vezes – sua cultura silenciada. Partindo dessa premissa, o presente trabalho tem como objetivo compreender – a partir – do quantitativo de alunos indígenas matriculados no curso superior de Licenciatura em Química do Instituto Federal do Sertão Pernambucano, campus Floresta, a relação com um currículo acolhedor e inclusivo, atento



# SERVIÇO PROFESSORAS(ES)

POLÍTICAS DE CURRÍCULO, QUALIFICAÇÃO DA FORMAÇÃO E TRABALHO DOCENTE

às demandas de uma comunidade tradicional. Esse trabalho trata-se de uma Pesquisa-Formação em andamento, instigado pela disciplina de Prática Pedagógica III. Inicialmente foram realizadas buscas, no Sistema Unificado de Administração Pública, sobre o quantitativo de alunos no curso, de 2018 a 2024, comparando esses valores com o número de alunos indígenas. Posteriormente, ocorrerá a tematização do Projeto Pedagógico do curso, atentando-se para as disciplinas presentes no currículo, estabelecendo um diálogo teórico-conceitual com as concepções apresentadas no Currículo Intercultural da Educação Escolar Indígena de Pernambuco. O passo seguinte será um estudo com as/os professoras/es do curso, através de leituras e Rodas de Conversas, com o intuito de entender/construir posturas e concepções em relação a esses estudantes, para a adoção/promoção de uma abordagem intercultural na instituição. Na análise dos dados, constatou-se até o momento – que o campus possui grande número de alunos indígenas matriculados, havendo crescente aumento ao longo dos anos, no período de 2018 a 2024. No ano de 2018, o percentual de alunos indígenas matriculados na instituição era de 57,02, saltando para 70,39 em 2021, e, em 2024 esse número subiu para 77,70. Sabendo que, mais da metade dos alunos de Química são indígenas, é esperado que haja um currículo intercultural para acolher esses discentes. Diante do exposto, caminhamos para a construção de uma proposta de formação continuada e reformulações do Projeto Pedagógico do Curso.

**Palavras-Chave:** currículo; cultura; indígenas; interculturalidade.

## Referências

MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa; CANDAU, Vera Maria. **Currículo, conhecimento e cultura:** indagações sobre currículos. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007. Disponível em:

<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Ensfund/indag3.pdf>. Acesso: 30 ago. 2024.

RIBEIRO, Débora; GAIA, Ronan da Silva Parreira; RODRIGUES, Janine Marta Coelho. **Colonialidade e raça:** implicações eurocêntricas para o currículo. Revista Cocar, v. 14, n. 30, 2020.