

LETRAMENTO DIGITAL E FORMAÇÃO PARA CIDADANIA: PRÁTICAS DO ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS MEDIADAS PELA TECNOLOGIA

Larissa Braz da Silva
Universidade Federal de São Carlos campus Sorocaba

Profa. Dra. Izabella Mendes Sant'Ana
Universidade Federal de São Carlos campus Sorocaba

Eixo 2 - Educação e valores democráticos e a formação para a cidadania

O trabalho integra uma pesquisa de mestrado em andamento sobre o letramento digital no ensino de Ciências Humanas, com foco nas práticas pedagógicas mediadas por tecnologias digitais na rede pública estadual de São Paulo. Neste recorte, o objetivo é discutir o conceito de letramento digital e suas contribuições para o ensino de Ciências Humanas, especialmente no que se refere à formação de sujeitos críticos e à promoção de valores democráticos no contexto escolar. Parte-se da compreensão do letramento digital como uma prática social atravessada por dimensões culturais, políticas e ideológicas, nessa direção, o conceito é entendido para além do uso instrumental das tecnologias, envolvendo a capacidade de interpretar, produzir e problematizar informações nos ambientes digitais, bem como de compreender os modos de circulação e produção de sentidos na sociedade contemporânea conforme discutido por Buckingham (2010). Dialoga-se com abordagens que concebem o letramento como práticas sociais e com a perspectiva da Teoria Histórico-cultural, que enfatiza o papel das interações e da linguagem na construção do conhecimento. O trabalho configura-se com uma revisão narrativa (Ogassavara *et al.*, 2025), a partir de produções acadêmicas sobre letramento digital e ensino, ressaltando como essas abordagens contribuem para pensar as práticas pedagógicas nas Ciências Humanas, e identificar como essas produções compreendem o papel das tecnologias na construção do conhecimento e na formação de estudantes críticos e que a integração crítica das tecnologias digitais às práticas pedagógicas pode contribuir para o fortalecimento de propostas educativas comprometidas com a reflexão, a participação e a formação para a cidadania. Por último, discute-se o potencial das tecnologias digitais no ensino de Ciências

Humanas, considerando seus usos pedagógicos e suas implicações para uma formação cidadã.

Palavras-chave: Letramento digital. Ensino de Ciências Humanas. Práticas pedagógicas.

Referências:

BUCKINGHAM, David. Cultura digital, educação e mídia. Porto Alegre: Artmed, 2010.

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. São Paulo: Cortez, 1987.

GÓES, Maria Cecília Rafael de; CRUZ, Maria Nazaré da. Sentido, significado e conceito: notas sobre o pensamento de Vigotski. In: SMOLKA, Ana Luiza Bustamante; GÓES, Maria Cecília Rafael de (org.). *A linguagem e o outro no espaço escolar: Vigotski e a construção do conhecimento*. Campinas: Papirus, 2006

ROJO, Roxane. Letramentos digitais – A leitura como réplica ativa. Trabalhos em Linguística Aplicada, Campinas, v. 46, n. 1, p. 63-78, jan./jun. 2007

OGASSAVARA, Dante; FERREIRA, Thais da Silva; TERTULIANO, Ivan Wallan Tertuliano; BARTHOLOMEU, Daniel. Trilhas metodológicas para a revisão narrativa: orientações pragmáticas para sua elaboração, *Ensino & Pesquisa*, União da Vitória, v. 23, n.03, p. 308-318, ago./dez, 2025.