

MEDIAÇÕES TECNOLÓGICAS E CLIMA ACADÊMICO NA FORMAÇÃO EM PSICOLOGIA DESDE PERSPECTIVAS HISTÓRICO-CULTURAIS EM DUAS INSTITUIÇÕES LATINO-AMERICANAS

Ana Borgobello Universidad Nacional de Rosario e IRICE-CONICET/UNR

Marilene Proença Rebello de Souza Universidade de São Paulo

Resumo:

Este projeto investiga como são desenvolvidas práticas docentes e estudantis no ensino de psicologia quando são mediadas com tecnologias digitais. Um dos interesses é o clima áulico e as relações sociais no ensino superior, especificamente em cursos de Psicologia da Universidade de São Paulo (Brasil) e da Universidad Nacional de Rosario (Argentina). Fundamentado na Teoria Histórico-Cultural, o estudo compreende a apropriação tecnológica não apenas como domínio técnico, mas como um processo sociocultural que configura novas formas de subjetivação e vínculos entre professorado e estudantes. A pesquisa alinha-se ao debate sobre o clima institucional ao analisar como o uso de ferramentas digitais no pós-pandemia pode fomentar —ou tensionar— o sentimento de pertencimento, a comunicação efetiva e a gestão democrática da aprendizagem. Investigam-se práticas que utilizam o espaço virtual para promover a escuta qualificada, a mediação de conflitos e o fortalecimento de coletivos docentes e discentes, elementos centrais para uma convivência saudável e segura no território universitário. Metodologicamente, propõe-se um estudo de caso comparativo em três etapas: análise de documentos institucionais sobre convivência e tecnologia; aplicação de questionários a docentes de graduação e pós-graduação; e realização de entrevistas semiestruturadas focadas na dimensão relacional do ensino. A análise mista (qualitativa de conteúdo e quantitativa descritiva) busca identificar estratégias pedagógicas que valorizem a intersectorialidade e a participação ativa. Espera-se que os resultados contribuam para políticas de promoção do bem-estar, fortalecendo redes de apoio e práticas educativas não colonialistas que priorizem o reconhecimento mútuo e a construção coletiva da vida acadêmica.

Palavras-chave: tecnologias digitais; ensino; Psicologia Histórico-Cultural

Referências:

- BORGOBELLO, A.; ESPINOSA, A. Enseñanza remota de emergencia: crisis, procesos y cambios en la educación superior. Em: GARO, S.; COSTA, F. (comp.). **Notas de pandemia: reflexiones, lecturas y experiencias escritas en tiempos de aislamiento social y virtualidad**. UNR Editora, 2021. p. 29-36. Disponível em: <https://rephip.unr.edu.ar/handle/2133/20523>
- BORGOBELLO, A. et al. Incorporación de tecnologías digitales en educación superior en Argentina. Resignificando datos y pensando la post-pandemia. Em: BORGOBELLO, A.; PLATZER, T.; PROENÇA, M. (Eds.). **Investigaciones e intervenciones en psicología y educación en tiempos de pandemia en América Latina**. UNR Editora, 2022. p. 186-204. Disponível em: <http://hdl.handle.net/2133/24121>
- BRUNER, J. What Psychology Should Study. **Revista Psyberia**, v. 4, n. 1, p. 25-32, 2010. Disponível em: <http://hdl.handle.net/2133/2670>
- LOVEY, J. P. et al. Problemáticas contemporáneas en educación superior: TIC y pandemia. Em: SAN MARTÍN, P. (Coord.). **La apropiación creativa de la tecnología en educación**. 2023. p. 303-321. Disponível em: <https://www.teseopress.com/laapropiacioncreativadelatecnologiaeneducacion/>
- PROENÇA, M. (Org.). **A formação em Psicologia Escolar e Educacional em países da América Latina**. Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo, 2024. DOI: <https://doi.org/10.11606/9786587596402>
- PROENÇA, M.; BORGOBELLO, A. Contribuições do Grupo de Trabalho Psicologia e Educação da SIP em tempos de Pandemia Covid-19 / Aportes del Grupo de Trabajo Psicología y Educación de la SIP en tiempos de pandemia Covid-19. **SIP Bulletin**, n. 107, p. 9-14, 2020. Disponível em: <https://bit.ly/BoletinSIP107>