

RPG, PLURALIDADE, LINGUAGEM E DIFERENÇA: FORMAÇÃO DOCENTE PARA PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO DE ALUNOS SURDOS

**Daniane Pereira¹, Wolney Gomes Almeida², João Vitor Nascimento de Santana³,
Martha Matos Lucas Teixeira⁴**

¹Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB)

²Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC)

³Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB)

⁴Secretaria da Educação do Estado da Bahia (SEC BA)

E-mail do autor principal: daniane.pereira@ufsb.edu.br

Grupo Temático: Eixo IV: Educação

Resumo: O presente projeto de extensão tem como objetivo promover a formação continuada de professores da educação básica para o desenvolvimento de práticas pedagógicas voltadas ao ensino da Língua Portuguesa como segunda língua ou língua adicional para estudantes surdos, conforme previsto na modalidade de Educação Bilíngue de Surdos (Brasil, 2021, Brasil, 1996), com ênfase na pluralidade linguística e na valorização da diferença. É relevante pontuar que a escrita produzida por esse sujeito, no contexto da filosofia da diferença (Foucault, 1988; Deleuze, 2006) e da noção de textualidade diferida (Martins; Peluso, 2025), é entendida como prática discursiva marcada por experiências com a língua de sinais, relações de poder e resistência na constituição do *ethos* surdo (Pagni; Martins, 2019). A ação foi desenvolvida no âmbito da Universidade Federal do Sul da Bahia, no campus Sosígenes Costa, tendo como público-alvo docentes da rede pública de ensino. O projeto estruturou-se em três cursos integrados: ensino de Libras e compreensão do *ethos* surdo; ensino de Língua Portuguesa como segunda língua ou língua adicional para estudantes surdos; e uso pedagógico do *Role-Playing Game* (RPG) “O Reino dos Três Condados: Vozes, Mãos e Pontes” (Pereira *et al.*, 2025) como estratégia didática. As atividades foram realizadas em formato híbrido, combinando encontros síncronos e atividades assíncronas, totalizando 120 horas. Como indicadores de extensão, destacam-se a participação ativa dos cursistas, a produção de propostas pedagógicas inclusivas e a ampliação do repertório metodológico docente. Os resultados evidenciam a potencialidade do RPG como recurso educativo para o ensino de Língua Portuguesa em perspectiva plurilíngue, além de favorecer a reflexão crítica sobre práticas educacionais voltadas a estudantes surdos. Conclui-se que o objetivo do projeto foi alcançado, contribuindo para a formação docente sensível às singularidades linguísticas e culturais, bem como para o fortalecimento de práticas bilíngues e inclusivas no contexto escolar, voltadas a sujeitos surdos.

Palavras-chave: formação docente, educação bilíngue, surdos