

MULHERES IDOSAS CONECTADAS: O USO DE REMINISCÊNCIAS E LETRAMENTO DIGITAL PARA A PRODUÇÃO DE UM E-BOOK

Grupo Temático: Eixo IV: Educação

Resumo: A produção de um *e-book* configura-se como uma forma legítima de expressão e de criação de conteúdos mediados pelas tecnologias digitais. Como estratégia para estimular a elaboração da obra, recorreu-se à terapia de reminiscência, para possibilitar o resgate de vivências identitárias e oferecer subsídios para a construção das narrativas em cada capítulo. O objetivo do trabalho é apresentar a produção de uma autoria por mulheres idosas em processo de letramento digital. Participaram da atividade extensionista, cinco mulheres com idades entre 70 e 83 anos. Foram realizados 10 encontros, com frequência semanal e duração de 90 minutos, no período de janeiro a junho de 2025. Em cada encontro, as participantes realizavam a leitura de um texto que orientava a reflexão sobre experiências vividas no passado. Os temas abordados eram: brincadeiras da infância, fatos marcantes na escola, o primeiro amor, alimento afetivo, constituição da família, olhar para o passado e atividades significativas. Em cada sessão, eram utilizadas diferentes funcionalidades dos smartphones para registrar as memórias: anotações em bloco de notas, gravação de áudio, transcrições, gravações de vídeos, busca de imagens na internet, uso do Canva, registros fotográficos pela câmera e *upload* de vídeos. Ao se apropriarem das novas tecnologias, as mulheres idosas tinham as ferramentas necessárias para a produção dos capítulos. Nesta obra, destacam-se histórias relacionadas às vivências de superação de contextos de vulnerabilidade socioeconômica, educação parental de caráter rígido e a construção de vínculos familiares, a constituição de novos arranjos familiares e os sentidos da maternidade, bem como as experiências afetivas e a trajetória profissional. As produções eram compartilhadas coletivamente, promovendo espaços de troca, valorização das histórias, diálogos e interação entre as participantes. A terapia de reminiscências foi uma estratégia utilizada para o aprendizado de novas tecnologias e para o resgate e valorização das memórias individuais, culminando na produção do *e-book*.

Palavras-chave: Pessoa idosa, inclusão digital, escritoras.