

ESCOLAS PARA CONVIVER: ESTUDO COMPARADO DOS PROGRAMAS DE PROMOÇÃO DA CONVIVÊNCIA ESCOLAR COM ÊNFASE NAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS EM PORTUGAL E NO BRASIL

Fernanda Roberta Lemos Silva Marques
Universidade de São Paulo,
Centro de Ciência para o Desenvolvimento da Educação Básica:
Aprendizagens e Convivência escolar (CCDEB),
Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP)

RESUMO

A qualidade da convivência escolar apresenta-se como um dos principais desafios da educação pública e privada no Brasil. Essa pesquisa realizará um estudo comparado entre os países Brasil e Portugal com ênfase no estudo analítico e mapeamento de programas, projetos e iniciativas que visam a construção de comunidades escolares avessas a violências. O estudo comparado buscará evidenciar na singularidade de cada país e identificar programas e iniciativas que buscam o cuidado com as relações interpessoais, promoção de diálogo sobre as diferentes formas de violências reconhecendo como o potencial da instrumentalização da experiência artística na escola para a formação humana, social, expressão das emoções, diálogos intraculturais e melhoria das aprendizagens nas diferentes etapas da educação básica. Por fim, esperamos que o diálogo entre os países amplie os referenciais para o enfrentamento de violências e possa inspirar e orientar a melhoria da qualidade da convivência em escolas no Brasil.

Palavras chaves: violência escolar, convivência, linguagens artísticas;

REFERÊNCIAS:

Souza, M.P.R.; Fodra, S.M.; White, O.M. **Violência e convivência escolar: contribuições e desafios para políticas educacionais a partir da Psicologia Escolar**. Revista de Educação PUC-Campinas, v. 30, e14243, 2025. <https://doi.org/10.24220/2318-0870v30a2025e14243>
hooks, bell. **Ensinando Comunidade: uma pedagogia da esperança**. São Paulo: Elefante, 2021.