O Sociodrama na promoção da educação em saúde na área da oncologia

Neide Feijó[1]

Luís Moreira[2]

Andreína Tavares[3]

Arijana Medvedec[4]

RESUMO

Introdução: O aumento registrado na ocorrência dos diferentes tipos de câncer nas sociedades atuais tem sido motivo de preocupação, especialmente porque muito destes casos são associados a fatores modificáveis e potencialmente preveníeis. A educação para saúde assume um papel central na capacitação dos indivíduos para que possam tomar decisões informadas, adotar comportamentos preventivos e aderir adequadamente às estratégias de diagnóstico e tratamento precoce, particularmente no caso do câncer. Os métodos ativos e participativos de educação são os mais indicados para o desenvolvimento do empoderamento em saúde entre a população jovem. O sociodrama como metodologia educativa de grupo, ativa e participativa é considerado uma estratégia útil para envolver indivíduos e grupos na identificação dos seus problemas e no compromisso na busca de soluções realistas. Este trabalho tem o objetivo de relatar esta experiência, destacando o uso do sociodrama como método inovador na educação para a saúde na área da oncologia.

Metodologia: Este programa foi desenvolvido no período de outubro de 2025 a janeiro de 2026 e envolveu cerca de 130 estudantes do primeiro ano de quatro cursos de graduação do Instituto Piaget, Portugal. Cada curso participou de sete sessões de sociodrama, cada uma com um tema protagônico relativo a um tipo de câncer (mama, colo do útero, pele, cólon e reto, estômago, pulmão e próstata). Este trabalho inclui uma pesquisa de natureza quantitativa, descritiva e transversal sobre o impacto do referido programa, por meio da aplicação do questionário SKPaC, com o objetivo de verificar o conhecimento dos estudantes sobre os diferentes tipos de câncer em dois grupos; o instrumento também foi aplicado a um outro grupo de estudantes controle, que não participaram do Programa.

[1] Professora doutora, sociodramatista, INSIGHT, Instituto Piaget - Portugal, neide.feijó@ipiaget.pt
[2] Professor doutor, coordenador INSIGHT, Instituto Piaget - Portugal, luís.moreira@ipiaget.pt
[3] Professora adjunta, sociodramatista, INSIGHT, Instituto Piaget - Portugal, andreina.tavares@ipiaget.pt
[4] Professora adjunta, sociodramatista, INSIGHT, Instituto Piaget - Portugal, arijana.medvedec@piaget.pt

Desenvolvimento: As sessões de sociodrama foram desenvolvidas, sendo que na fase do aquecimento os estudantes puderam identificar situações significativas relacionadas às suas vivências pessoais. Na dramatização, expressaram sentimentos, necessidades afetivas e cognitivas (de aprendizagem), além de trocarem experiências e conhecimentos. No compartilhamento, por se tratar de um contexto de aprendizagem, também houve o processamento teórico dos conteúdos e identificação de lacunas de conhecimento da prevenção e tratamento precoce dos diferentes tipos de câncer.
Considerações finais: O sociodrama na educação em saúde na área da oncologia apresenta um potencial diferenciado, ao valorizar a participação dos envolvidos de una forma mais completa e intensa, envolvendo presença, ação, interação, trocas, vivências de emoções e identificação das próprias necessidades em relação à temática. O estudo piloto realizado previamente ao programa descrito neste trabalho, já apontou um impacto positivo de sua utilização. Assim, torna-se importante ampliar a difusão e a avaliação do uso do sociodrama na educação em saúde, de modo a evidenciar, de forma concreta e objetiva, as vantagens desse método.

Palavras-chave: Sociodrama. Educação em Saúde. Oncologia