



<https://sites.uft.edu.br/uma/>

## O CLUBE DE LETRAMENTO LITERÁRIO E CORPOREIDADE COMO DISPOSITIVO PEDAGÓGICO PARA O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL E A EDUCAÇÃO AO LONGO DA VIDA

**Área temática:** Educação ao Longo da Vida.

Francijanes Alves de Sousa Sá<sup>1</sup>

Neila Barbosa Osório<sup>2</sup>

Ana Karolline Soares Alves<sup>3</sup>

Marlon Santos de Oliveira Brito<sup>4</sup>

Nubia Pereira Brito Oliveira<sup>5</sup>

### RESUMO:

O presente trabalho discute o papel do letramento literário e da corporeidade como dispositivos pedagógicos capazes de promover o desenvolvimento integral de estudantes do Ensino Fundamental II, considerando a perspectiva da educação ao longo da vida. Fundamentado em autores contemporâneos da área de educação e literatura, o estudo evidencia que a leitura literária, quando tratada de forma pragmática ou reducionista, limita a experiência estética, crítica e reflexiva dos alunos. Defende-se que as instituições escolares precisam ressignificar suas práticas, adotando estratégias que incentivem a formação de leitores sensíveis, críticos e engajados, capazes de perceber a aprendizagem como um processo contínuo e transformador. Nesse contexto, os clubes de letramento literário se apresentam como espaços privilegiados de diálogo, partilha, investigação e construção coletiva de sentidos, promovendo a autonomia, o pensamento crítico, a criatividade e a interação social. Tais práticas integram dimensões cognitivas, emocionais e culturais, fortalecendo a compreensão de que a educação é um percurso que se estende ao longo da vida, permeando diferentes experiências e contextos. Além disso, destaca-se a relevância de práticas pedagógicas contínuas, sistemáticas e interdisciplinares, capazes de incorporar a literatura como linguagem estética e ferramenta de transformação educacional. Por fim, a pesquisa reforça a necessidade de inserir a literatura de forma significativa no cotidiano escolar, promovendo vivências estético-culturais que contribuem para o desenvolvimento pleno da sensibilidade, da expressão e da competência leitora dos estudantes, consolidando a educação como um processo de formação permanente.

**Palavras-chave:** Letramento literário. Formação do leitor. Clube de leitura. Desenvolvimento integral.

---

<sup>1</sup> Mestra em Educação. PPGE/UFT. [francijanes.alves@mail.com.br](mailto:francijanes.alves@mail.com.br).

<sup>2</sup> Pós-Doutora em Educação. Universidade Federal do Tocantins. [neilaosorio@uft.edu.br](mailto:neilaosorio@uft.edu.br).

<sup>3</sup> Mestrando em Ensino em Ciências e Saúde. PPGECS/UFT. [Soares.alves@uft.edu.br](mailto:Soares.alves@uft.edu.br).

<sup>4</sup> Doutor em Educação. [PPGE/UFTmarlonoliveirabrito@gmail.com](mailto:PPGE/UFTmarlonoliveirabrito@gmail.com).

<sup>5</sup> Doutoranda em Educação. Universidade Federal do Tocantins. [brito.nubia@uft.edu.br](mailto:brito.nubia@uft.edu.br)