

SUBMISSÃO DE RESUMO PARA GT - GT 04 - DEMOGRAFIA E DIREITOS
HUMANOS: INTERSEÇÕES E DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS

**CABELO CRESPO E OS ECOS DAS RAÍZES NEGRAS, NA REGIÃO DE
PETROLINA-PE E JUAZEIRO-BA**

Kely Mariana Dos Santos Francisco (kely.francisco@discente.univasf.edu.br)

*Maria Jesuita Mendes Dos Santos
(mariajesuita.santos@discente.univasf.edu.br)*

Monica Aparecida Tomé Pereira (monica.tome@univasf.edu.br)

A pesquisa intitulada “Cabelo Crespo e os ecos das Raízes Negras, na região de Petrolina-PE e Juazeiro-BA” busca investigar os efeitos do racismo na construção da identidade da mulher negra, com foco específico na relação entre o cabelo e as identidades. O estudo traz o recorte para as mulheres negras da comunidade externa, servidoras, terceirizadas e discentes da Universidade Federal do Vale do São Francisco (Univasf), e tem como objetivos específicos caracterizar os perfis raciais das mulheres negras da comunidade universitária da Univasf; identificar as relações que as mulheres negras possuem com seus cabelos crespos; e descrever os efeitos relacionados ao processo de transição capilar. A pesquisa será balizada pelos conceitos de: racismo, identidade, cultura e estética negra. A partir da abordagem quantitativa serão utilizados procedimentos de resumo e apresentação de dados fundamentados na estatística descritiva, e também dos procedimentos da estatística inferencial, por meio das análises correlacionais. Este estudo tem como enfoque contribuir para o entendimento sobre a identidade da mulher negra, além de promover uma reflexão sobre as

implicações no cotidiano acadêmico do racismo e da estética na vida cotidiana das mulheres negras, num contexto amplo do reconhecimento e valorização da diversidade étnico-racial, destacando a importância da autoaceitação e da afirmação identitária no enfrentamento das opressões históricas. Espera-se que os resultados confirmem a hipótese de que as mulheres negras crespas ou cacheadas se veem obrigadas a seguir os padrões estéticos e que, mesmo com o crescente aumento do uso dos cabelos naturais, a estética negra traz efeitos negativos para mulheres que optam por esse caminho.

Palavras-chave: racismo; identidade; cultura; estética negra.