

SUBMISSÃO DE RESUMO PARA GT - GT 08 - CULTURAS POPULARES EM  
MOVIMENTO

**COSTUMES E MEMÓRIAS AO REDOR DA MORTE NO QUILOMBO  
LAGOAS – P**

*Verlania Castro Santos (verlania.santos@discente.univasf.edu.br)*

Este trabalho integra pesquisa de mestrado em desenvolvimento no Programa de Pós-Graduação em Política, Cultura e Ambiente (PoCAm) da Universidade Federal do Vale do São Francisco (UNIVASF) e tem como temática os costumes, crenças e memórias relacionados aos rituais fúnebres nas comunidades quilombolas do Território Lagoas, especialmente nas comunidades localizadas no município de São Raimundo Nonato, Piauí. Nessas comunidades, práticas tradicionais associadas à morte, como velórios, rezas, benditos e vigílias, constituem importantes formas de expressão do catolicismo popular e de transmissão de saberes ancestrais repassados oralmente entre gerações. O problema central da pesquisa reside no risco de desaparecimento desses conhecimentos, uma vez que os principais guardiões dessas práticas rezadeiras, rezadores e anciãos responsáveis pela condução dos rituais fúnebres possuem, em sua maioria, idade avançada, enquanto as gerações mais jovens demonstram pouco interesse em aprender e dar continuidade a esses ofícios, colocando em risco a continuidade dessas práticas culturais. A pesquisa tem como objetivos analisar as crenças, narrativas e memórias relacionadas aos costumes ao redor da morte nas comunidades quilombolas do Território Lagoas, considerando a história oral transmitida ao longo das gerações; compreender as formas de solidariedade

comunitária mobilizadas nesses momentos, expressas desde o comparecimento coletivo aos velórios até os auxílios prestados às famílias enlutadas; registrar benditos e rezas como expressões do catolicismo popular local; investigar crenças e tabus cotidianos relacionados à morte; e resgatar memórias e relações de parentesco presentes nos cemitérios e nas lápides das comunidades. A metodologia adotada baseia-se em abordagem qualitativa, por meio de pesquisa etnográfica, utilizando entrevistas semiestruturadas com moradores diretamente envolvidos nos rituais, observação participante, caderno de campo e registros fotográficos em comunidades como Lagoa do Mel, Lagoa das Emas, Baixão do Boi e Lagoa dos Porcos, entre outras. Como resultados esperados, pretende-se produzir registros etnográficos sobre os rituais fúnebres do Quilombo Lagoas, contribuindo para a valorização e preservação de práticas culturais transmitidas oralmente e para o fortalecimento da memória coletiva, e da ancestralidade quilombola na região.

Palavras-chave: palavras-chave: quilombo lagoas; rituais fúnebres; memória; catolicismo popular; ancestralidade quilombola.