

RESUMO - EIXO TEMÁTICO 1 - PAISAGEM CULTURAL: UM CONCEITO EM DISCUSSÃO E SUAS TIPOLOGIAS - PAISAGEM E GEOGRAFIA / PAISAGEM E ARTE / PAISAGEM E ARQUEOLOGIA / PAISAGEM E AMBIENTE / PAISAGEM E PATRIMÔNIO / PAISAGEM URBANA E PAISAGEM CULTURAL / JARDINS HISTÓRICOS E PAISAGISMO / PAISAGENS RURAIS, INDUSTRIAIS E DA MINERAÇÃO / CATEGORIAS DE PAISAGEM DA UNESCO E SUA APLICABILIDADE / ROTAS E ITINERÁRIOS CULTURAIS.

O PARQUE AGRÍCOLA DE CASAL DEL MARMO: TUTELA E VALORIZAÇÃO DA PAISAGEM RURAL HISTÓRICA COMO CONTRIBUIÇÃO A REGENERAÇÃO DO SETOR URBANO OESTE DE ROMA

André Farias Cavaco (andrecavaco@hotmail.com)

O presente artigo apresenta o trabalho desenvolvido como tese na Escola de Especialização em Bens Naturais e Territoriais – SBNT, da Sapienza Universidade de Roma. A mesma foi elaborada tendo como referência os estudos produzidos durante os Laboratórios de Projeto da Escola. O laboratório teve como tema a Rede ecológica e as estratégias de regeneração urbana e territorial - recorte espacial rios Arrone, Galeria e vale sul do Tibre. No meu caso particular, foi escolhido como área de estudo o Parque Agrícola de Casal del Marmo. O objetivo da pesquisa histórica foi entender a formação desta propriedade agrícola ao longo dos séculos, buscando identificar seu potencial de valorização como uma das quintas históricas existentes nos arredores de Roma, conhecido como Agro-romano. Durante os estudos foi possível identificar que a área atual do Parque é constituída por fragmentos de diferentes antigas propriedades, tendo como núcleo central a sede da fazenda

que dá nome ao Parque, edificação esta conhecida como Casarão del Marmo. Também foi possível fazer a leitura de um sistema de edificações e estradas rurais ainda presentes no território limítrofe, porém, de difícil reconhecimento. Como resultado das análises, foram individuados três grandes objetivos gerais que se referem respectivamente aos âmbitos Naturalístico; Histórico, Cultural e Econômico; Conexões. Estas estratégias compõem a proposta de um esquema diretor para o Parque Agrícola. Foram também escolhidas três áreas para detalhamento do projeto. Estas se localizam nas margens do Parque, nomeadamente: Entorno da Estação San Filippo Neri (FL3), Bairro Palmarola e Via de Casal del Marmo.

Palavras-chave: paisagem; agricultura urbana; patrimônio cultural; planejamento territorial; arquitetura rural; arquitetura paisagística.