



25 e 26 de Março de 2026



Campus UniSENAI Florianópolis
com transmissão online

UniSENAI



fapesc
Fundação de Amparo à
Pesquisa e Inovação do
Estado de Santa Catarina

INSTITUTO SENAI
DE INOVAÇÃO

INSTITUTO SENAI
DE TECNOLOGIA

RECONECTA: PROPOSTA DE RESGATE DO ENSINO DE TÉCNICAS ARTESANAIS A PARTIR DA REUTILIZAÇÃO DE RESÍDUOS DA INDÚSTRIA TÊXTIL

Carolina Cizeski Meneghel
Maria Julia de Lima Dassoler
Ana Carolina Valerio da Silva
Luana da Silva Bittencourt
Raíssa da Rocha Valentim
Vitória Apolinário Machado

carolina.meneghel@edu.sc.senai.br

Docente do curso superior de Tecnologia em Design de Moda
Centro Universitário SENAI Santa Catarina - UniSENAI - Campus Criciúma

INTRODUÇÃO: Os resíduos têxteis representam um problema crescente na cadeia produtiva da moda, gerando impactos ambientais e desperdício de matéria-prima. A empresa ARCM Confecções, de pequeno porte e localizada na cidade de Criciúma (SC), descarta aproximadamente 3,3 kg de resíduos têxteis por semana. Diante desse contexto, estabeleceu-se a seguinte questão-problema: como articular indústria, instituição de ensino e comunidade na criação de uma estratégia colaborativa de reaproveitamento de resíduos têxteis com impacto social positivo? O projeto foi desenvolvido na disciplina de Projeto de Design de Moda II, com a participação de quatro acadêmicos do curso de Design de Moda do UniSENAI. Este trabalho teve como objetivo desenvolver uma estratégia de reaproveitamento desses resíduos com impacto social positivo para a comunidade local. A proposta fundamenta-se em princípios de sustentabilidade, economia circular e design social, buscando integrar indústria, instituição de ensino e comunidade em ações colaborativas de reuso de materiais. **METODOLOGIA:** A metodologia adotada baseou-se no *design thinking* (Brown, 2008), contemplando as etapas de imersão, ideação e prototipação, desenvolvidas ao longo de um semestre letivo com encontros e atividades semanais. Na fase de imersão, os estudantes realizaram visitas técnicas à empresa parceira, além de pesquisa bibliográfica para analisar iniciativas existentes relacionadas ao reaproveitamento têxtil e contextos envolvendo diferentes usuários: estudantes de design de moda e representantes da indústria parceira. A partir desses estudos, na etapa de ideação, foi proposta a criação de uma rede colaborativa envolvendo a ARCM Confecções, o curso de design de moda e o clube de mães da cidade, representado pela AFASC. Para isso, foram realizadas visitas semanais na indústria durante o primeiro mês do projeto, três idas à AFASC para alinhamento de detalhes e uma visita ao clube de mães participante. Na fase de prototipação, organizou-se um *workshop* experimental voltado a estudantes de design, com o objetivo de ensinar técnicas manuais tradicionais utilizando resíduos têxteis fornecidos pela empresa parceira. **RESULTADOS:** Ao final do semestre, foi realizado o *workshop*, nesta edição com foco em bordado, com a participação de quatro integrantes do clube de mães e sete estudantes e docentes do UniSENAI. A atividade possibilitou a experimentação



25 e 26 de Março de 2026



Campus UniSENAI Florianópolis
com transmissão online

UniSENAI



fapesc
Fundação de Amparo à
Pesquisa e Inovação do
Estado de Santa Catarina

INSTITUTO SENAI
DE INOVAÇÃO

INSTITUTO SENAI
DE TECNOLOGIA

prática do reaproveitamento dos resíduos têxteis, além de promover a integração entre as instituições participantes. Os resultados indicam viabilidade inicial da proposta e potencial para ampliação das ações colaborativas. **CONCLUSÕES:** A solução proposta apresenta potencial para gerar impacto social por meio do reaproveitamento de resíduos têxteis e da valorização de saberes manuais tradicionais. A experiência contribuiu para a formação dos estudantes ao aproximá-los de problemas reais da indústria e da comunidade. Como limitações, destacam-se o curto período de desenvolvimento e a realização de apenas uma ação piloto. Como trabalhos futuros, sugere-se a consolidação de uma rede permanente de *workshops* e a criação de um grupo responsável pela gestão logística dos resíduos e pela organização das atividades.

Palavras-chave: Resíduos têxteis; Sustentabilidade; *Design thinking*.