

RESUMO - EIXO TEMÁTICO 2 - PAISAGEM CULTURAL: ESTRATÉGIAS DE PRESERVAÇÃO, GESTÃO E PROJETO - MÉTODOS DE LEITURA, IDENTIFICAÇÃO E RECONHECIMENTO DA PAISAGEM / FORMAS DE ACAUTELAMENTO, SALVAGUARDA OU PROTEÇÃO / FORMAS DE INTERVENÇÃO E CONSERVAÇÃO / PLANOS DE GESTÃO / A PERSPECTIVA DA PAISAGEM URBANO-HISTÓRICA (HUL) / APLICAÇÃO DA CONVENÇÃO EUROPEIA DA PAISAGEM / ESTRATÉGIAS NACIONAIS E LOCAIS DE PAISAGEM NA IBERO AMÉRICA / CONHECIMENTOS TRADICIONAIS AGROBIODIVERSIDADE E TERRITÓRIO / SATS E PATRIMÔNIO / CULTURA ALIMENTAR / O PROJETO DA PAISAGEM / CIDADANIA PAISAGÍSTICA / DIREITO À PAISAGEM E DIREITO DE PAISAGEM / POLÍTICA E PAISAGEM / PAISAGEM E DIREITO À CIDADE E AOS TERRITÓRIOS / PAISAGEM COMO RECURSO POLÍTICO, ECONÔMICO E/OU IDENTITÁRIO / PAISAGEM E CONFLITOS.

PLANOS MUNICIPAIS DE ADAPTAÇÃO CLIMÁTICA E A PROTEÇÃO DE PAISAGENS CULTURAIS E CENTROS HISTÓRICOS NO BRASIL E EM PORTUGAL

Carla Maria Teixeira Coelho (carlamtcoelho@gmail.com)

As mudanças climáticas são reconhecidas como um dos maiores desafios contemporâneos, causando efeitos devastadores para a vida humana, a biodiversidade e o patrimônio cultural. A partir de debates e estabelecimento de acordos internacionais, esforços vêm sendo realizados no sentido de estabelecer estratégias de mitigação e adaptação climáticas. O presente trabalho tem como objetivo analisar de que forma os planos de adaptação

climática municipais e regionais tem considerado as questões específicas relacionadas a preservação de paisagens culturais e centros históricos. A metodologia adotada para desenvolvimento do trabalho contempla revisão bibliográfica, pesquisa documental e análise comparativa entre a legislação brasileira e portuguesa, bem como avaliação de planos de mitigação e adaptação elaborados para municípios que contam com sítios reconhecidos como patrimônio mundial no Brasil e em Portugal.

Palavras-chave: patrimônio cultural; mudanças climáticas; políticas públicas; gestão de riscos; adaptação.