

SUBMISSÃO DE RESUMO PARA GT - GT 10 - EXPULSÕES, CONTENÇÕES
E CONTROLES TERRITORIAIS NO SEMIÁRIDO BRASILEIRO

**DESTERROS E MEMÓRIAS INUNDADAS POR SOBRADINHO: O ADEUS A
SANTANA DO SOBRADO**

Danilo De Souza Santos (danilo.s@discente.univasf.edu.br)

Este estudo (fruto de uma pesquisa de mestrado em andamento), de natureza retrospectiva e analítica, tem como objetivo identificar narrativas midiáticas sobre o processo de deslocamento compulsório da população do distrito de Santana do Sobrado, em Casa Nova-BA, decorrente da implantação da barragem de Sobradinho na década de 1970. A obra, financiada pelo Banco Mundial e executada pelo Governo Federal durante o regime militar instaurado após o golpe de 1964, provocou a inundação de cinco sedes municipais e dezenas de distritos, além de comunidades tradicionais, impactando diretamente a vida de mais de 72 mil pessoas na região norte da Bahia entre os anos de 1973 e 1979. Tendo como eixo simbólico e temporal a última festa da padroeira do distrito — Senhora Sant’Ana — realizada em 25 de julho de 1976, poucos meses antes da inundação total do território, esta investigação analisa as narrativas mobilizadas no rito de despedida da 'Santana Velha', examinando tanto sua natureza quanto os modos pelos quais foram construídas e articuladas. Este evento, interpretado aqui como um rito de passagem, foi pautado por veículos de imprensa locais e regionais, como o Jornal Rivale, o Boletim Caminhar Juntos, e o Jornal A Tarde, entre outros, cujas produções integram o corpus documental da pesquisa, composto também por fotografias, registros audiovisuais e/com entrevistas com ex-

moradores. A investigação, seleção e análise se apoiam em teorias da antropologia e da comunicação sobre narrativas, memória coletiva e representações socioculturais, com ênfase nas mediações que articulam deslocamento, fé e pertença, bem como nas disputas de significado em torno da despedida de Santana do Sobrado. Ao revisitar esse episódio, a pesquisa contribui para a construção de uma memória pública sobre os efeitos sociais prolongados da barragem — uma dívida histórica do Estado com as populações atingidas — tema que ganha novo fôlego com a criação da Política Nacional de Direitos das Populações Atingidas por Barragens (PNAB). Como produto final, a pesquisa apresenta quatro curtas-metragens – “O território”, “O projeto”, “O discurso” e, “O efeito”, que combinam fragmentos de arquivos na forma de um dispositivo sensível de memorialização.

Palavras-chave: desterritorialização; barragem de sobradinho; mídia e memória;.