

TRABALHO ORIGINAL - INOVAÇÃO EM SAÚDE

TELEFONOAUDIOLOGIA E MÍDIAS DIGITAIS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Mariana Souto Pires (Mariih soll@gmail.com)

Sabrina Beatriz Sales Cavalcanti De Oliveira (fonosabrinasaless@gmail.com)

Cynthia Maria Barboza Do Nascimento (cynthia.bnascimen@ufpe.com)

Maria Luiza Fernandes Da Silva (luiza.fernandes@ufpe.com)

Maria Clara De Vasconcelos Oliveira (maria.claraoliveira@ufpe.br)

Yasmin Thaianne Dos Santos Cruz (yasmin.scruez@ufpe.br)

INTRODUÇÃO: O acesso ao conhecimento pela internet tornou-se cada vez mais ágil e passou a exercer influência nos processos educacionais e assistenciais na área da saúde. Nesse cenário, as Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) têm fortalecido iniciativas pedagógicas inovadoras, especialmente no âmbito da tele-educação. Entre essas ferramentas, o YouTube destaca-se como um recurso influente para educação, democratização do conhecimento e divulgação científica. **OBJETIVO:** Relatar a experiência no projeto de extensão Telefonaudiologia da Universidade Federal de Pernambuco. **MÉTODO:** O projeto utiliza o serviço de streaming YouTube, por meio do canal intitulado “Telefonaudiologia”, onde são produzidas e transmitidas, em tempo real, lives com temáticas variadas. As reuniões entre os extensionistas ocorrem pela plataforma Google Meet. Para o planejamento e execução das ações desenvolvidas, os participantes são distribuídos em

grupos de trabalho, sendo eles: Divulgação, Cerimonial, Operacional e Pesquisa. O grupo de Cerimonial é responsável pela condução das lives, realizando a mediação do evento, a recepção dos convidados e as orientações ao público para o preenchimento do formulário de avaliação ao término das transmissões. As ações do projeto são estruturadas em quatro etapas: na primeira etapa, ocorre a capacitação dos integrantes; em seguida, o planejamento e definição dos temas a serem abordados; posteriormente, a realização dos ciclos de lives, com duração média de 60 minutos, sendo 40 minutos destinados à exposição do conteúdo e 20 minutos à interação entre palestrante e público; por fim, a quarta etapa consiste na avaliação do grau de satisfação dos participantes, realizada por meio de formulário disponibilizado no chat da live. RESULTADOS: As transmissões do projeto Telefonaudiologia acontecem na segunda semana de cada mês, por meio do canal Telefonaudiologia no YouTube, com divulgação prévia realizada nas redes sociais Instagram e WhatsApp. Atualmente, o canal contabiliza mais de 1000 inscritos, 25 vídeos publicados e mais de 13 mil visualizações. No período compreendido entre outubro de 2024 e fevereiro de 2025, foram realizadas quatro lives, que obtiveram uma média de 462 visualizações por transmissão. As temáticas abordadas contemplaram diferentes áreas da Fonoaudiologia, priorizando conteúdos atuais e relevantes da prática profissional. Entre as transmissões, destaca-se a live sobre inovações tecnológicas com o simulador de leitura virtual (LEVI), que alcançou 285 visualizações e 49 curtidas. A live voltada às possibilidades de atuação profissional após a graduação registrou 233 visualizações e 30 curtidas. Já a transmissão sobre comunicação visual estratégica obteve 330 visualizações e 13 curtidas, indicando interesse pelo tema, ainda que com menor engajamento. A live sobre transtornos motores da fala apresentou o melhor desempenho, alcançando 1000 visualizações e 83 curtidas, evidenciando elevado alcance e significativa interação do público. CONCLUSÃO: O projeto Telefonaudiologia demonstra impacto positivo na disseminação do conhecimento em saúde, contribuindo para o cuidado integral, fundamentado nos pilares do ensino, da pesquisa e da extensão. Ademais, a disseminação de conteúdos educativos voltadas à temática da saúde da comunicação potencializam o processo de ensino-aprendizagem de discentes e profissionais da saúde, a troca de experiências e o fortalecimento da rede de atenção à saúde.

Palavras-chave: educação em saúde; fonoaudiologia; tecnologias da informação e comunicação.

