

RESUMO SIMPLES - GT 3 - FORMAÇÃO DE PROFESSORES E PRÁTICAS
PEDAGÓGICAS PROF^a DRA. ROSENILDE NOGUEIRA PANIAGO
(PROFPPE/IF GOIANO) PROF^a DRA. PATRICIA GOUVEIRA NUNES
(PROFPPE/IF GOIANO)

**NARRATIVAS EM PORTFÓLIO NO PIBID: (RE)CONFIGURAÇÕES DA
FORMAÇÃO ACADÊMICO-PROFISSIONAL EM ESPAÇOS HÍBRIDOS**

Geovanna Gomes De Jesus (geovannagomes68@gmail.com)

Rosenilde Nogueira Paniago (ROSENILDE.PANIAGO@IFGOIANO.EDU.BR)

Patrícia Gouvêa Nunes (patricia.nunes@ifgoiano.edu.br)

Priscila Oliveira (jaqks.38@gmail.com)

Larissa Marques (larissamdrv@gmail.com)

Este trabalho analisa de que modo o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) pode se configurar como um espaço híbrido de formação acadêmico-profissional docente, promovendo a articulação entre a Instituição de Ensino Superior (IES), a escola e a comunidade, bem como a valorização dos saberes acadêmicos, escolares e comunitários. A pesquisa justifica-se pela necessidade de compreender processos formativos que superem a fragmentação entre teoria e prática na formação de professores. O objetivo do estudo é analisar as potencialidades e os desafios do PIBID na construção de espaços híbridos de formação docente, a partir das narrativas produzidas por licenciandas participantes do programa. A metodologia adotada é de abordagem qualitativa, com base na investigação narrativa, utilizando como procedimento metodológico a análise de narrativas registradas em

portfólios de quatro bolsistas dos cursos de Licenciatura em Ciências Biológicas e Química, atuantes em escolas públicas urbanas e do campo no sudoeste goiano. Os resultados indicam que o PIBID se constitui como um espaço fértil de (re)configuração da formação docente, ao favorecer experiências formativas pautadas na investigação, no diálogo e na colaboração entre IES, escola e comunidade. As narrativas revelam indícios de espaços híbridos em construção, marcados tanto por potencialidades formativas quanto por tensões relacionadas às condições concretas da escola pública e às demandas curriculares. Conclui-se que as narrativas em portfólio contribuem para a compreensão da docência como um processo em movimento, sustentado pela escuta, pelo diálogo e pela valorização dos saberes locais, reafirmando o PIBID como um importante dispositivo formativo na formação acadêmico-profissional de professores.

Palavras-chave: formação de professores pibid saberes comunitários espaços híbridos narrativas.