

O BEM-ESTAR DE ANIMAIS EM PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS NO BRASIL: DESAFIOS ÉTICOS E A LACUNA LEGISLATIVA

ANIMAL WELFARE IN BRAZILIAN CINEMATOGRAPHIC PRODUCTIONS: ETHICAL CHALLENGES AND THE LEGISLATIVE GAP

Cristiane Barbosa da Silva¹, Ruth Helena Cristo Almeida² ¹Universidade Federal Rural da Amazônia, Curso de Medicina Veterinária. ²Universidade Federal Rural da Amazônia, Instituto Socioambiental e dos Recursos Hídricos. E-mail: cristiane.2001@yahoo.com.br

A utilização de animais em produções audiovisuais é uma prática histórica que perpassa desde a publicidade até grandes produções cinematográficas, exigindo um olhar crítico da Medicina Veterinária sobre os limites éticos do entretenimento. O presente trabalho objetivou analisar a interface entre a Medicina Veterinária e a indústria do cinema no Brasil, com foco nas garantias de bem-estar animal diante da inexistência de legislação específica. A metodologia consistiu em uma revisão bibliográfica e documental de caráter qualitativo, consultando a Constituição Federal de 1988, a Lei de Crimes Ambientais (Lei nº 9.605/1998) e resoluções do Conselho Federal de Medicina Veterinária (CFMV). Os resultados indicam que, embora existam normas genéricas contra maus-tratos, o Brasil carece de leis ou projetos de lei voltados estritamente para o manejo de animais em sets de filmagem, como curtas e longas-metragens. Discute-se que essa omissão legislativa delega ao médico-veterinário a responsabilidade técnica integral pela fiscalização de condições de transporte, ruídos, tempo de exposição e estresse, muitas vezes sem um amparo jurídico que padronize tais condutas frente às demandas da produção. Conclui-se que a integração entre a Medicina Veterinária e o Direito Animal é urgente para a criação de políticas públicas que regulamentem o setor, garantindo que o bem-estar seja priorizado através da aplicação dos conceitos de senciência e das cinco liberdades no cenário artístico brasileiro.

Palavras-chave: Medicina Veterinária; Cinema; Bem-estar Animal; Legislação Brasileira; Ética Profissional.

Keywords: Veterinary Medicine; Cinema; Animal Welfare; Brazilian Legislation; Professional Ethics.