

RESUMO SIMPLES - GT 2 - PERFORMANCES CULTURAIS: ARTE E
EDUCAÇÃO PROF^a DRA. MARIANA TAGLIARI (PPGPC/UFG - SEDUC-GO)
PROF DR. JOSÉ HENRIQUE RODRIGUES MACHADO (PROFPPE/IF
GOIANO – PPGTECCER/UEG – PPGPC/ PPGACT/UFG)

**FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A DIVERSIDADE E OS DIREITOS
HUMANOS: PRÁTICAS REFLEXIVAS E DESAFIOS NA EDUCAÇÃO
BÁSICA**

Weliton Cândido Mendes (welitonmendes@outlook.com.br)

Este projeto de pesquisa tem como foco a formação continuada de professores da Educação Básica para o enfrentamento das questões relacionadas à diversidade e aos direitos humanos no contexto escolar, considerando os desafios contemporâneos vivenciados nas escolas públicas brasileiras. Parte-se do reconhecimento de que a escola é um espaço privilegiado de convivência entre sujeitos diversos, atravessados por diferenças culturais, sociais, étnico-raciais, religiosas, de gênero e de orientação sexual, as quais, quando não adequadamente compreendidas e trabalhadas pedagogicamente, podem gerar conflitos, exclusões e violações de direitos.

Ancorado na experiência profissional do pesquisador como professor da rede pública estadual de Goiás, o estudo emerge das inquietações geradas pelo cotidiano escolar, marcado por situações recorrentes de intolerância, preconceito e violência, tanto simbólica quanto física. Tais situações revelam limites na formação docente para lidar com a complexidade da diversidade e reforçam a necessidade de práticas educativas fundamentadas nos princípios dos direitos humanos, da inclusão e da justiça social.

Do ponto de vista teórico, o projeto dialoga com autores que discutem a relação entre educação, diversidade e formação docente, como Vera Maria Candau, Paulo Freire, António Nóvoa e Donald Schön. Candau contribui com a perspectiva da educação intercultural e dos direitos humanos, enfatizando a tensão entre igualdade e diferença e a necessidade de práticas pedagógicas críticas. Freire fundamenta o caráter político da educação, destacando o diálogo, a conscientização e a emancipação como elementos centrais da prática educativa. Nóvoa subsidia a compreensão da identidade profissional docente como um processo contínuo, construído na articulação entre formação, prática e contexto social. Schön, por sua vez, oferece o aporte da epistemologia da prática e da reflexão como eixo estruturante da formação profissional.

Metodologicamente, a pesquisa adota uma abordagem qualitativa, de caráter exploratório e de campo, por possibilitar a compreensão aprofundada das percepções, saberes, discursos e práticas dos professores frente às temáticas da diversidade e dos direitos humanos. A coleta de dados será realizada por meio de grupos focais com professores de duas escolas públicas da rede estadual da cidade de Morrinhos-GO, em momentos destinados ao trabalho coletivo. Essa técnica permitirá a escuta qualificada dos participantes, favorecendo a troca de experiências e a construção coletiva de sentidos sobre a prática docente.

Os dados produzidos nos encontros dos grupos focais serão analisados à luz da Análise de Conteúdo proposta por Bardin, possibilitando a organização dos discursos em categorias temáticas e a realização de inferências fundamentadas no referencial teórico adotado. A análise buscará identificar como os professores compreendem a diversidade e os direitos humanos, quais estratégias utilizam em suas práticas pedagógicas, quais desafios enfrentam no cotidiano escolar e de que forma a formação continuada pode contribuir para o fortalecimento de práticas inclusivas.

Como característica central do Mestrado Profissional, a pesquisa culminará na elaboração de um produto educacional, concebido a partir dos resultados da investigação. O produto será desenvolvido no formato de um curso de formação continuada intitulado “Diversidade e Direitos Humanos na Escola Pública”, direcionado a professores em exercício. O curso será realizado nas próprias escolas, em dias de trabalho coletivo, e terá como objetivo promover a reflexão crítica sobre a prática docente, problematizar discursos e atitudes naturalizadas e fomentar a construção de estratégias pedagógicas

comprometidas com a inclusão, o respeito às diferenças e a promoção da dignidade humana.

Espera-se que o produto educacional contribua para o fortalecimento da identidade profissional docente, ampliando a consciência ética, política e social dos professores, bem como para a melhoria do clima escolar e das relações interpessoais no ambiente educativo. Ao articular teoria e prática, reflexão e ação, o projeto busca não apenas compreender a realidade escolar, mas também intervir nela de forma propositiva, alinhando-se às demandas contemporâneas da educação pública brasileira.

Assim, a pesquisa se insere na Linha de Pesquisa “Formação de Professores para a Educação Básica”, do Programa de Pós-graduação Stricto Sensu em Formação de Professores e Práticas Educativas (PROFPPE), reafirmando o compromisso da educação com a construção de uma escola pública democrática, inclusiva e socialmente referenciada, capaz de formar sujeitos críticos e conscientes de seus direitos e deveres na sociedade.

Palavras-chave: formação de professores; diversidade; direitos humanos; educação inclusiva; prática reflexiva; educação básica.