

RESUMO - EIXO TEMÁTICO 1 - PAISAGEM CULTURAL: UM CONCEITO EM DISCUSSÃO E SUAS TIPOLOGIAS - PAISAGEM E GEOGRAFIA / PAISAGEM E ARTE / PAISAGEM E ARQUEOLOGIA / PAISAGEM E AMBIENTE / PAISAGEM E PATRIMÔNIO / PAISAGEM URBANA E PAISAGEM CULTURAL / JARDINS HISTÓRICOS E PAISAGISMO / PAISAGENS RURAIS, INDUSTRIAIS E DA MINERAÇÃO / CATEGORIAS DE PAISAGEM DA UNESCO E SUA APLICABILIDADE / ROTAS E ITINERÁRIOS CULTURAIS.

PATRIMÔNIO INDUSTRIAL NO RIO GRANDE DO SUL: OS FRIGORÍFICOS SERRANA, ARMOUR E LAIONE COMO EXPRESSÕES DAS TRANSFORMAÇÕES URBANAS E SOCIAIS

Marilia Gomes Ceolin (mariliaceolin.arq@gmail.com)

Josicler Orbem Alberton (josicler.alberton@ufsm.br)

Leonora Romano (leonora.romano@ufsm.br)

O presente trabalho aborda o patrimônio industrial no Rio Grande do Sul, com foco nas instalações frigoríficas como expressões das transformações econômicas, sociais, urbanas e culturais ao longo do século XX. Busca-se compreender como esses complexos – especialmente os frigoríficos Serrana (Tupanciretã – 1942), Armour (Santana do Livramento – 1917) e Laione (Passo Fundo – 1960) – configuram-se simultaneamente como bens patrimoniais relevantes e estruturas marcadas por obsolescência, abandono e ressignificação. Parte-se da ideia de que o patrimônio industrial ultrapassa as edificações, abrangendo valores históricos, sociais, tecnológicos, arquitetônicos e simbólicos ligados ao trabalho, à formação urbana e às identidades coletivas. O Frigorífico Armour destacou-se como elemento estruturador da economia e

do espaço urbano de Santana do Livramento por mais de oito décadas; seu fechamento, nos anos 1990, gerou abandono e impactos socioeconômicos significativos. O Frigorífico Serrana desempenhou papel semelhante em Tupanciretã entre as décadas de 1940 e 1980, empregando mais de mil trabalhadores; sua falência, associada à crise da pecuária, resultou em estagnação e degradação do complexo. Em contraste, o Frigorífico Laione, nunca operado, foi recentemente transformado em espaço cultural, evidenciando o potencial de ressignificação desses conjuntos. O estudo comparativo evidencia os frigoríficos como marcos da paisagem cultural gaúcha, cuja preservação é fundamental para compreender as transformações históricas e identitárias do interior brasileiro.

Palavras-chave: patrimônio industrial; frigoríficos; transformações; rio grande do sul.