

RESUMO - EIXO TEMÁTICO 1 - PAISAGEM CULTURAL: UM CONCEITO EM DISCUSSÃO E SUAS TIPOLOGIAS - PAISAGEM E GEOGRAFIA / PAISAGEM E ARTE / PAISAGEM E ARQUEOLOGIA / PAISAGEM E AMBIENTE / PAISAGEM E PATRIMÔNIO / PAISAGEM URBANA E PAISAGEM CULTURAL / JARDINS HISTÓRICOS E PAISAGISMO / PAISAGENS RURAIS, INDUSTRIAIS E DA MINERAÇÃO / CATEGORIAS DE PAISAGEM DA UNESCO E SUA APLICABILIDADE / ROTAS E ITINERÁRIOS CULTURAIS.

HABITAR: O CUIDADO DA PAISAGEM NAS PERSPECTIVAS DE JEAN-MARC BESSE E PAOLO D'ANGELO

Mariana Victória Assis Machado De Lima (mariana.vam.lima@unesp.br)

Giovanna Pereira Aguirre (giovanna.aguirre@unesp.br)

Partindo da ideia de que a paisagem possui um caráter polissêmico, o trabalho estuda o cuidar da paisagem na perspectiva filosófica de Jean-Marc Besse e Paolo D'Angelo, objetivando fundamentar o cuidado a partir de uma investigação sobre a capacidade humana de habitar. A metodologia consiste em uma revisão bibliográfica de obras dos dois autores, somada a uma análise crítica. Como resultado, tem-se que, na perspectiva de ambos, o cuidado da paisagem está relacionado com o habitar – compreendido a partir da concepção heideggeriana. Para Besse, ao habitar o mundo, entendendo este como parte inseparável de si, a paisagem entra no universo do costume pressupondo atenção e cuidado – ou preocupação – ativa de quem a habita, em um cuidado ativo que se dá por meio do costume (*habitus*). Paralelamente, D'Angelo desenvolve o cuidar da paisagem no modelo geofilosófico, ao propor que a fruição estética da mesma, de forma profunda e autêntica, é possível

para todos que se comprometem em habitá-la (habitar/cuidar) como algo intrínseco ao próprio ser, trazendo o conceito de pertencimento eletivo. Conclui-se, que enquanto Besse enfatizar o conceito de habitus e D'Angelo o pertencimento eletivo, para ambos o habitar heideggeriano está no centro do cuidado com a paisagem, no sentido de ser-e-estar no mundo, em que o habitar é possível para todos aqueles que o desejam, e para estes só será exigido o cuidado com o lugar.

Palavras-chave: paisagem; cuidado; habitar.