

RESUMO PARA COMUNICAÇÃO ORAL ONLINE - OUTRAS ÁREAS

**PEGADAS NO CAMINHO DA FORMAÇÃO: OS PRIMEIROS RASTROS DE
UMA PESQUISA EM TEATRO-EDUCAÇÃO**

Kauê Antonio Da Silva Rocha (kaueantonio@live.com)

O presente resumo traz os rastros iniciais de uma pesquisa de Doutorado que busca realizar um levantamento de ex-bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), para que através da análise das trajetórias desses profissionais possa-se compor um panorama de afetos, repercussões e impactos ocasionados na caminhada destes pela vivência dentro do programa, observando os saberes constituídos ao longo da participação enquanto bolsistas e na manutenção de tais saberes dentro do terreno da sala de aula. Pensando no viés da formação, essa investigação pretende formular apontamentos acerca da importância de um programa como o PIBID e como a aprendizagem na própria prática do fazer pedagógico coaduna importantes reverberações para o licenciando, que aprende no terreno da escola a sua profissão. Traz-se, inicialmente, as bases que assentam a discussão e como a partir delas se desenrolam outros temas para a discussão.

Palavras-chave: formação docente; pibid; ensino de teatro; teatro-educação.