

RESUMO PARA COMUNICAÇÃO PERFORMATIVA PRESENCIAL - OUTRAS ÁREAS

YOGA DA VOZ: QUANDO CANTO, QUEM CANTA?

Alba Regina Serpa Lirio (albalirio11@gmail.com)

Yoga da Voz é o conjunto de conceitos e práticas organizado pela Escola Vox Mundi (fundada e dirigida por Silvia Nakkach na Califórnia em parceria com Alba Lirio, que a dirige no Brasil), a partir de transmissões orais de mestres, alabês e gritos, de pesquisas e vivências em campo, oferecendo uma vasta gama de recursos relacionados às artes vocais que interrelaciona mantras e cantos de tradição popular, pontos de axé e ragas indianas. Foi sobre a pergunta: "quando canto, quem canta" que se construiu tal pedagogia multicultural, com metodologia original e instigante.

Esta comunicação propõe a experiência do canto focado na ressonância, tal como percebida em sonoridades indígenas e afro-brasileiras, no solfejo de ragas indianas, tendo as poéticas da voz como inspiração para a composição de personagens vocais.

Pela imbricação entre esta proposta e as de Nara Keiserman e Maria Clara Migliora, solicitamos que, caso aprovadas, sejam programadas em horários subsequentes.

Palavras-chave: yoga da voz; mantras; pontos; ragas; ressonância; personagens vocais.