

RESUMO - EIXO TEMÁTICO 1 - PAISAGEM CULTURAL: UM CONCEITO EM DISCUSSÃO E SUAS TIPOLOGIAS - PAISAGEM E GEOGRAFIA / PAISAGEM E ARTE / PAISAGEM E ARQUEOLOGIA / PAISAGEM E AMBIENTE / PAISAGEM E PATRIMÔNIO / PAISAGEM URBANA E PAISAGEM CULTURAL / JARDINS HISTÓRICOS E PAISAGISMO / PAISAGENS RURAIS, INDUSTRIAIS E DA MINERAÇÃO / CATEGORIAS DE PAISAGEM DA UNESCO E SUA APLICABILIDADE / ROTAS E ITINERÁRIOS CULTURAIS.

PAISAGENS DA MORTE EM FORDLÂNDIA (PA): ARQUEOLOGIA CEMITERIAL E URBANA EM UMA COMPANY TOWN NA AMAZÔNIA PARAENSE

Adrea Gizelle Moraes Costa Besen (gizelle.morays@gmail.com)

Esta pesquisa propõe uma análise do cemitério de Fordlândia (Pará) mediante abordagem teórico-metodológica que articula arqueologia cemiterial e arqueologia urbana. Implantada pela Ford Motor Company a partir de 1928, Fordlândia configura-se como company town planejada segundo princípios fordistas, nos quais organização espacial, disciplina fabril e controle sanitário constituem elementos estruturantes do projeto civilizatório industrial. O cemitério é problematizado como componente indissociável da paisagem urbana e como documento arqueológico capaz de evidenciar hierarquias sociais, e práticas culturais relacionadas à gestão da morte no contexto amazônico. A investigação fundamenta-se em levantamento arqueológico de superfície não invasivo, registro sistemático da cultura material funerária (tipologias tumulares, inscrições epigráficas, elementos decorativos), análise

espacial quantitativa e qualitativa, estabelecendo diálogo crítico com fontes documentais históricas e registros da memória social local.

Argumenta-se que a configuração espacial e material do cemitério materializa as contradições inerentes ao projeto de modernização industrial implantado na Amazônia, evidenciando desigualdades no acesso à memória institucionalizada, à individualização funerária e à permanência simbólica dos mortos. A distribuição diferencial de marcadores funerários ressalta a condição de patrimônio cultural em situação de vulnerabilidade, demandando políticas de preservação que considerem a dimensão arqueológica, histórica e memorial deste conjunto.

Palavras-chave: arqueologia cemiterial; arqueologia urbana; fordlandia; company towns; patrimônio industrial amazônico.