Para modalidade comunicação oral, informe o apresentador colocando um asterístico no início do nome.

Remova este quadro antes do envio

# O ENCANTO DOS ENCANTADOS: As narrativas orais míticas no cotidiano social da comunidade ribeirinha de Acaputeua, Tucuruí-PA

**Sandra Tamires Moia Batista[1];**
**Prof. Dr. Mix de Leão Moia[2];**

## RESUMO

Com a intenção de compreender como os moradores da comunidade ribeirinha de Acaputeua, município de Tucuruí-PA, dão sentido ao que vivem, busca-se entender de que forma os mitos ajudam a explicar essas experiências e vivências, revelando um modo próprio de ver e sentir o mundo e o cotidiano social. Dessa forma, as narrativas orais sobre os encantados que habitam o rio e a floresta é o fio condutor que atravessará esta investigação. É dessa forma que o estudo pretende perceber como as histórias contadas mantêm viva a memória e o imaginário coletivo da comunidade. Com abordagem qualitativa e natureza aplicada, a pesquisa será desenvolvida por meio de estudo de campo e entrevistas baseadas na história oral. Ao ouvir e analisar essas narrativas, busca-se compreender o valor simbólico e social dos mitos, observando como se transformam em práticas, lembranças e saberes compartilhados pela voz dos moradores. Mais do que registrar histórias, este trabalho pretende dar visibilidade à riqueza cultural de Acaputeua, fortalecendo sua memória e o reconhecimento dos saberes locais.

**Palavras-Chaves:** Mitos; Narrativas orais; Cultura; Comunidade de Acaputeua;

[1] Instituto Federal do Pará -IFPA; tamiresmois0@gmail.com;
[2] mix.moia@ifpa.edu.br;