

APRESENTAÇÃO DOS GTS E DOS COORDENADORES - GT-10  
(PRESENCIAL): POÉTICAS AFRICANAS CONTEMPORÂNEAS E  
NARRATIVAS DAS DIÁSPORAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

**QUEM SOU EU?: A VOZ POÉTICA DE LUIZ GAMA**

*Talitha Jesus Carmo Sousa (talithinhajc@gmail.com)*

*Édina Dos Santos Silva (edinaripuana@gmail.com)*

Luiz Gama, figura central do Brasil Império, teve sua trajetória marcada pela experiência da escravidão, da qual se libertou ao advogar em causa própria. Mais do que um ex-escravizado, Gama foi militar, jornalista, advogado provisionado, escritor e poeta, além de marido e pai. Pioneiro ao afirmar sua identidade negra em um contexto de escravidão ainda vigente, sua produção literária vai além da exaltação da África: traduz o direito em versos e denuncia instituições que sustentavam privilégios e desigualdades. Sua multiplicidade de identidades, como sugere Stuart Hall, revela um sujeito em constante construção, cuja obra ultrapassa o século XIX e reverbera no presente. A poesia de Luiz Gama expõe contradições históricas e contemporâneas, apontando para o Brasil que ainda precisamos superar. No poema Quem sou eu?, o poeta traz uma inquietação sobre si e sobre o olhar social que o enxergava como negro, “bode”, “tarelo”. Para Gama, a cor não era defeito: todos eram bodes, de todas as cores, mas o “berro” que prevalecia era o dos poderosos — condes, duquesas, deputados, senadores. Com seu tom satírico, ele ressignifica a nomeação pejorativa de “bode” atribuída aos negros, afirmando que não apenas os negros, mas todos poderiam ser vistos como bodes. Assim, provoca um novo olhar sobre a sociedade e sobre si mesmo,

recusando os padrões de inferiorização impostos ao negro. A vida e a obra de Luiz Gama constituem um marco fundamental para refletirmos sobre identidade, resistência e igualdade. Sua voz potente, que ecoou contra os grilhões da escravidão, continua a nos inquietar, impactar e transformar, convocando-nos a construir um Brasil mais justo e plural.

Palavras-chave: luiz gama; resistência; sátira; negro; identidade.