

RESUMO EXPANDIDO - ÁREA DE CIÊNCIAS SOCIAIS E APLICADAS

**LETRAMENTO DIGITAL- CIDADANIA E DIREITOS NA ERA DA  
INFORMAÇÃO**

*Isabele Vieira Nascimento (isa89vieira@gmail.com)*

*Ana Kelle Almeida Da Costa (anakellecosta@gmail.com)*

*Diego Dos Santos Lira Pereira (diego.lira@uniateneu.edu.br)*

LETRAMENTO DIGITAL :CIDADANIA E DIREITOS NA ERA DA INFORMAÇÃO

Autor<sup>1</sup> Isabele Vieira Nascimento- matrícula 20192114793

Autor: Ana Kelle Almeida da Costa 20201115412

Orientador: Diego dos Santos Lira Pereira

**INTRODUÇÃO:**

O rápido avanço da tecnologia digital, embora promova inúmeras oportunidades, também impõe desafios significativos, especialmente para jovens e adultos em comunidades periféricas. A disparidade no acesso e, principalmente, no conhecimento sobre ambiente virtual cria uma nova forma de exclusão, limitando o pleno exercício da cidadania e a proteção de direitos fundamentais.

Esse projeto aborda essa urgência, propondo a capacitação em letramento digital como ferramenta de empoderamento cívico. Através de uma metodologia que combina oficinas práticas e rodas de conversas, o foco está em temas cruciais da sociedade digital: direitos digitais, segurança da informação, uso responsável de redes sociais, combate a desinformação (fake news) e a proteção de dados (LGPD). A iniciativa se destaca ao integrar alunos do curso de Direito como multiplicadores, garantindo uma abordagem fundamentada nos aspectos legais e éticos do ciberespaço.

#### OBJETIVO:

Capacitar jovens e adultos de comunidades periféricas em letramento digital para promover o uso consciente, seguro e crítico das tecnologias, garantindo o pleno exercício de seus direitos fundamentais e a proteção de seus dados pessoais no ambiente virtual. Desenvolver o conhecimento técnico e crítico dos participantes sobre temas essenciais como direito digital, segurança da informação e combate à desinformação (fake news). Formar alunos do curso de direito para atuarem como multiplicadores do conhecimento, aprimorando suas competências técnicas e pedagógicas. Promover o uso responsável das redes sociais e de outras ferramentas digitais focando na ética e na prevenção de riscos, empoderar os cidadãos para proteção de seus dados pessoais, em conformidade com os princípios da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD).

#### MATERIAL E MÉTODOS

A metodologia é participativa voltada aos alunos de ensino médio e foi baseada na ação-reflexão, utilizando a abordagem como apresentações conceituais (teoria) com exercícios práticos de simulação para garantir a relevância e a aplicabilidade prática do conteúdo: Atuação dos alunos de Direito (multiplicadores), O Material de apoio teve a criação de cartilhas, vídeos curtos e infográficos simplificados sobre temas centrais do projeto. Tendo como finalidade servir como recursos de apoio para os participantes e como material de disseminação contínua do letramento digital nas comunidades. Aplicado, no

entanto, uma atividade final ( pós- teste) para mensurar a evolução do conhecimento técnico e crítico dos participantes sobre os temas abordados.

## RESULTADOS

Os resultados da palestra sobre Letramento Digital foram significativos. pois houve um aumento da conscientização dos alunos sobre os problemas do tema permitindo a eles uma melhor compreensão, a palestra estimulou discussões abertas para que os alunos pudessem expressar suas opiniões e tirar dúvidas sobre o assunto. Além disso, os estudantes aprenderam dicas úteis e eficazes para uma melhor utilização do meio digital sobre o uso consciente, crítico e produtivo da tecnologia no ensino médio.

## CONCLUSÃO

É um Requisito Básico, em um mundo cada vez mais digitalizado, o domínio das tecnologias não é mais opcional. O letramento digital é o alicerce para a maioria das funções, permitindo que o profissional navegue, se comunique, colabore e produza de forma eficiente em ambientes virtuais. Implica em mais do que habilidade técnica, não se trata apenas de saber usar um software ou dispositivo (alfabetização digital), mas de desenvolver uma "nova mentalidade" (Souza, 2007) a capacidade de usar as ferramentas digitais de forma crítica, ética, criativa e estratégica para resolver problemas e inovar, é a chave para a empregabilidade e crescimento, profissionais digitalmente letrados estão mais preparados para se adaptar às rápidas mudanças tecnológicas, se manterem atualizados sobre as tendências do setor e se envolverem em aprendizagem contínua. Isso resulta em maior empregabilidade e potencial de crescimento na carreira. É um fator de inclusão e redução de desigualdades. A ausência de letramento digital gera exclusão, limitando o acesso a oportunidades de trabalho qualificadas (subempregos ou desemprego). Portanto, a promoção dessa competência é um investimento no capital humano essencial para um futuro mais inovador e inclusivo.

Em última análise, o letramento digital capacita o indivíduo a ser um participante ativo e consciente da economia e da sociedade digital,

transformando-o de mero consumidor de tecnologia em um agente de transformação e produtor de conteúdo no ambiente profissional.

## REFERÊNCIAS

BARTON, David; LEE, Carmen. Linguagem online: textos e práticas digitais. Tradução: Milton Camargo Mota. São Paulo: Parábola Editorial, 2022.

BUZATO, Marcelo El Khouri. Letramentos Digitais e Formação de Professores. In: CONGRESSO IBERO-AMERICANO EDUCAREDE, 3., 2006, São Paulo. Anais... São Paulo: Fundação Telefônica, 2006.

COSCARELLI, Carla Viana; RIBEIRO, Ana Elisa (Org.). Letramento Digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

DUDENEY, Gavin; HOCKLY, Nicky; PEGRUM, Mark. Letramentos digitais. Tradução: Marcos Marcionilo. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.

LÉVY, Pierre. As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro: Editora 34, 1993.

NEW LONDON GROUP. A Pedagogy of Multiliteracies: Designing Social Futures. Harvard Educational Review, Cambridge, v. 66, n. 1, p. 60-92, Spring 1996.

Palavras-chave: letramento digital; direitos digitais; segurança da informação; proteção de dados.