

SUMMARY - EXAMPLE OF SUBJECT AREA

ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO NA PRÁTICA PROFISSIONAL: O ESTÁGIO CURRICULAR DA LICENCIATURA EM MÚSICA

Bernardina Santos Araújo De Sousa
(bernardina.araujo@belojardim.ifpe.edu.br)

Aliny Karla Alves De Freitas Lira (aliny.lira@belojardim.ifpe.edu.br)

Robson Dos Santos Barroso (robson@gmail.com)

Tatiana Alves De Melo Valério (tatiana.valerio@belojardim.ifpe.edu.br)

Carlos Roberto (carlos@gmail.com)

Evandro Aranha (evandro@gmail.com)

Introdução: O presente relato de experiência aborda práticas vivenciadas por professores, supervisores e coordenadores do estágio curricular obrigatório do Curso de Licenciatura em Música do IFPE – Campus Belo Jardim. A proposta buscou integrar ensino, pesquisa e extensão, aproximando esses eixos formativos a partir de processos investigativos voltados à formação de um professor reflexivo e crítico. Objetivo Geral: Discutir experiências pedagógicas que evidenciam a articulação entre ensino, pesquisa e extensão no estágio curricular, compreendendo-o como espaço de investigação e ressignificação da prática docente. Metodologia: Apoiou-se na análise de Diários de Classe, Planos de Curso, Projetos de Intervenção Didática, Projetos de Cursos de Extensão e Relatórios de Estágio, além de estudos bibliográficos sobre práticas pedagógicas reflexivas, curricularização da extensão e educação libertadora.

Resultados: As análises evidenciaram que a investigação da própria prática docente, baseada na relação dialética ação-reflexão-ação, favorece o desenvolvimento da autonomia intelectual, a capacidade crítica e a compreensão do ensino como processo contínuo de aprendizagem. Considerações finais: Nessa perspectiva, o estágio curricular se configura como espaço de ruptura com modelos formativos mecanicistas, permitindo ao licenciando compreender-se como sujeito ativo do próprio processo de formação. Assim, o estágio fomenta a autonomia e a liberdade de expressão, consolidando-se como campo fértil para a formação de um professor-investigador-reflexivo.

Palavras-chave: ensino; pesquisa e extensão estágio curricular formação docente ensino de música prática pedagógica reflexiva.