



A SÉTIMA ARTE E A MODA: Interpretações cinematográficas na construção de coleções autorais inspiradas em Hollywood.

Anna Luísa Martins Faria ¹

Ana victoria Versiani Lima ²

Emme Geice Moura Pereira Matos ³

Laís Rodrigues Rosa ⁴

Marcela Fernandes Pereira ⁵

Tainá Sarmiento Borges ⁶

RESUMO

O presente estudo apresenta o resumo do Trabalho de Conclusão do Curso de Design de Moda, desenvolvido por um grupo de cinco alunas: Anna Luísa, Ana Victoria, Emme, Laís e Marcela. O tema central é “A Sétima Arte: Hollywood”, no qual cada integrante elaborou uma coleção autoral de moda composta por quinze looks, divididos em três blocos — um conceitual e quatro comerciais —, explorando diferentes vertentes do universo cinematográfico de Hollywood. Cada aluna abordou um subtema específico: Anna Luísa explorou o “Tapete Vermelho”, Ana Victoria desenvolveu sua coleção inspirada nos “Musicais”, Emme teve como referência o filme “007”, Laís inspirou-se em “As Crônicas de Nárnia” e Marcela no filme “Barbie (2025)”. Todas realizaram pesquisa bibliográfica e digital sobre o cinema, analisando elementos estéticos e simbólicos das obras, e aplicaram técnicas de modelagem, costura, bordado, acabamentos e modelagem 3D. Como base técnica, utilizou-se o livro MIB – Modelagem Industrial Brasileira, além de outras referências teóricas e digitais pertinentes. Como resultado, cada aluna apresentou um book de moda completo e confeccionou um look conceitual para desfile em passarela, demonstrando a aplicação prática do processo criativo e técnico desenvolvido ao longo do curso.

Palavras chave: cinema; coleção autoral; conceitual; desfile; Hollywood; moda.

¹ Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia.

² Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia.

³ Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia.

⁴ Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia.

⁵ Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia.

⁶ Docente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia.