

“GEOGRAFIA, TERRITÓRIO E AQUILOMBAMENTO”

Ana Júlia Misael Sansão Gomes e Patricia Manuela de Souza
patricia.souza@ifrj.edu.br

O presente trabalho tem como objetivo relatar as atividades desenvolvidas pela bolsista do projeto de pesquisa “Geografia, Território e Aquilombamento”, realizado no IFRJ Campus Pinheiral. O projeto, que atua desde 2021, consolidou-se como um espaço de produção de conhecimento afrocentrado, promovendo o reconhecimento das territorialidades, saberes e práticas culturais dos povos quilombolas e tradicionais da região Sul Fluminense. Sua metodologia fundamenta-se na escuta, na oralidade e no aprendizado coletivo com as comunidades parceiras, compreendendo a importância da troca de saberes como instrumento de resistência e preservação das identidades negras. As ações desenvolvidas incluem visitas técnicas, grupos de estudo, oficinas, rodas de conversa e produções científicas e audiovisuais que integram ensino, pesquisa e extensão. Entre as principais atividades da bolsista destacam-se o legendamento do documentário “Narrativas das Negritudes do Sul Fluminense” e sua apresentação no aniversário de 61 anos do Clube Palmares, em Volta Redonda, além da elaboração de publicações de divulgação científica na página do projeto no Instagram (@geoaquilombamento) e da participação na construção do livro “Geografia, Território e Aquilombamento”. A bolsista também atuou na organização da Semana da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha, na homenagem ao Dia da África e na atividade de roda de conversa sobre letramento e identidade racial com alunos do projeto Partiu IF. Como resultados, destacam-se a ampliação das parcerias com quilombos locais e a inserção do projeto em eventos acadêmicos e culturais, como a SEMATEC/EXPOCANP, o V Seminário Internacional de Educação em Africanidades e Afrodescendências, o III Seminário da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha e o II Congresso Lélia Gonzalez. A bolsista ainda representou o projeto como palestrante na exposição “Quando Tudo Começou”, promovida pelo Centro Cultural Folha Grande. Conclui-se que as experiências vivenciadas contribuíram para a formação crítica, acadêmica e humana da bolsista, reafirmando o papel da pesquisa e da extensão na valorização das identidades negras e quilombolas.

Palavras-chave: aquilombamento; geografia; território; identidade; educação.

Área de conhecimento: Ciências Humanas.

Financiamento: IFRJ e CNPq.

