



XXIV SEMANA DE EXTENSÃO E XXIX JORNADA  
CIENTÍFICA UNIVERSO GOIÂNIA – SEMEX HÍBRIDA

## “Empreendedorismo com Responsabilidade Socioambiental”

De 28 a 31 de Outubro de 2025

### Projeto de Extensão: Tecendo Esperança

Auanny Evellin Martins Oliveira<sup>1</sup>

Dunya Cristina Bassel Abou Rafeh<sup>2</sup>

Larissa Nantes da Silva<sup>3</sup>

Laura Ferreira Bento<sup>4</sup>

Maria Eduarda Sousa Miranda<sup>5</sup>

Maria Cristina Valle Caetano Fernandes<sup>6</sup>

### RESUMO

O projeto visa unir os conhecimentos obtidos nas disciplinas de Modelagem Básica e Plana, por meio do desenvolvimento de buckets destinados a pacientes do Instituto do Câncer, contemplando pessoas de diferentes idades em tratamento. A proposta tem como objetivo principal proporcionar aos alunos a vivência da responsabilidade social, aplicando na prática os conhecimentos adquiridos em aula em ações voltadas à comunidade externa, valorizando a moda como ferramenta de inclusão e acolhimento. Antes da definição dos materiais, foi realizado um estudo sobre as opções têxteis mais adequadas, considerando conforto, respirabilidade e segurança para os pacientes. Esse processo permitiu identificar tecidos que atendessem às demandas específicas de acordo com suas necessidades. Optou-se pelo linho com poliéster para a estrutura do bucket, devido à resistência e estética, e pela cambráia de algodão no forro, por sua suavidade e conforto ao toque. A cor escolhida foi o amarelo manteiga, associada, na psicologia das cores, ao otimismo e à esperança. Além da modelagem e costura, o design contempla pintura manual com tinta para tecido, permitindo desenhos que remetam à alegria e à positividade. Essa etapa artesanal busca diferenciar o produto e reforçar a ideia de cuidado e personalização. Conclui-se que o projeto contribui para o desenvolvimento técnico e criativo dos alunos, ampliando a consciência social e aplicando a moda como meio de transformação. O produto final será destinado ao Hospital do Câncer Araújo Jorge, fortalecendo a prática de solidariedade e inclusão.

**Palavras-chave:** Conforto; Criatividade; Inclusão; Moda; Responsabilidade Social.

---

<sup>1</sup>Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia  
>[auannyoliveira35@gmail.com](mailto:auannyoliveira35@gmail.com)<

<sup>2</sup>Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia  
>[dunyacristina@gmail.com](mailto:dunyacristina@gmail.com)<

<sup>3</sup>Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia  
>[larissanantes19@gmail.com](mailto:larissanantes19@gmail.com)<

<sup>4</sup>Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia  
>[lauraferreiraben@gmail.com](mailto:lauraferreiraben@gmail.com)<

<sup>5</sup>Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia  
>[atmaria123@icloud.com](mailto:atmaria123@icloud.com)<

<sup>6</sup>Docente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia  
>[maria.cristina@go.universo.edu.br](mailto:maria.cristina@go.universo.edu.br)<