

## A QUÍMICA DO AROMA: PRODUÇÃO DE COSMÉTICOS

### CORPORAIS

#### MINISTRANTES:

ALVES R. S.<sup>1</sup>; BORBA G. F.<sup>1</sup>; DO NASCIMENTO M. I. C.<sup>1</sup>; SIQUEIRA L. S.<sup>1</sup>; PEREZ C. C.<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Grupo PET-Química, Departamento de Química, Centro de Ciências Exatas, UEL

E-mail: bruno.fernando@uel.br, petqui.uel@gmail.com

**TIPO DA PROPOSTA:** Oficina

**DURAÇÃO:** 120 minutos,

**QUANTIDADE DE OFERTA:** Uma (1).

**NÚMERO DE VAGAS:** 20 vagas; os participantes serão divididos em quatro (4) grupos de cinco (5). O número de vagas ofertadas está relacionado com a quantidade de ministrantes disponíveis para acompanhar os participantes, sendo decidido como um número ideal para cada ministrante cinco (5) inscritos a serem acompanhados.

#### 1. MINISTRANTES

- Ryan Alves (Discente) - Programa de Educação Tutorial de Química da Universidade Estadual de Londrina; ryan.alves.santos@uel.br
- Gabriel de Freitas Borba (Discente) - Programa de Educação Tutorial de Química da Universidade Estadual de Londrina;
- Maria Izadora Carvalho do Nascimento (Discente) - Programa de Educação Tutorial de Química da Universidade Estadual de Londrina;
- Lorena Santos Siqueira (Discente) - Programa de Educação Tutorial de Química da Universidade Estadual de Londrina;
- Carla Cristina Perez (Tutora) - Programa de Educação Tutorial de Química da Universidade Estadual de Londrina; perezcc@uel.br

#### 2. PROPOSTA

Eixo Temático: Ciências Exatas

A oficina proposta, “A Química do Aroma: Produção de Cosméticos Corporais”, visa levar a química de maneira simplificada, prática e como ciência integrada ao cotidiano da população.

## INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DIREITOS HUMANOS: DESAFIOS ÉTICOS PARA O SÉCULO XX

As atividades elaboradas serão fracionadas em duas etapas, a primeira sendo expositiva, onde a intenção é apresentar de maneira didática e adaptada ao público os fundamentos da química de produtos naturais e a base teórica para a confecção prática dos seguintes produtos: *body splash* e sabonete glicerinado. Já a segunda parte será voltada para a confecção prática dos produtos propostos.

### 3. OBJETIVO GERAL

Divulgar a química como ciência integrada ao cotidiano, aproximando os participantes por meio da química dos cosméticos e através de sua aplicação prática na confecção de produtos de cuidado pessoal.

### 4. METODOLOGIA

Ao início da oficina será realizada uma explanação sobre a história da química dos aromas e suas transformações ao longo da história. Após esse momento inicial, as etapas da oficina serão apresentadas e as dúvidas iniciais dos participantes serão elucidadas, dando seguimento então a etapa prática, como descrita nos subitens a seguir.

#### 4.1 CONFECÇÃO DE SABONETE GLICERINADO

Para a confecção do sabonete glicerinado, os participantes serão instruídos a derreterem 100 g da base glicerizada comercialmente obtida, esta então deverá secar a temperatura ambiente a medida que as outras substâncias em sua composição serão adicionadas — sendo essas e suas respectivas quantidades: 3 mL essência de lavanda, 3 mL lauril sulfato de sódio e glitter a gosto. Ao final desta etapa os sabonetes serão colocados em moldes e deixados para secar a temperatura ambiente à medida que a próxima etapa da oficina é realizada.

#### 4.2 CONFECÇÃO DE *BODY SPLASH*

Para a confecção do *Body Splash*, os participantes serão instruídos a adicionar, em recipiente fornecido pelos ministrantes, as seguintes substâncias: 30 mL de água, 3 mL de essência de lavanda, 1 mL de extrato glicólico, 10 mL de triclosan e 56 mL de álcool de cereais. Após isso, a mistura deverá ser homogeneizada e os ministrantes encaminham os participantes para os momentos finais da oficina.

### 4.3 MOMENTOS FINAIS

Os momentos finais da oficina proposta serão destinados a remoção dos sabonetes glicerizados produzidos de seus moldes e ao processo de embalar e decorar aquilo confeccionado na oficina.

## 5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

**Tabela 1.** Conteúdo Programático

Conteúdos	Tempo Médio (min)
Explanação Introdutória (História da química dos aromas, transformações químicas envolvidas em cosméticos)	15
Confeção dos Sabonetes Glicerizados (Derretimento da base glicerizada; Adição de essência de lavanda, lauril sulfato de sódio e glitter, Moldagem dos sabonetes)	60
Confeções dos <i>Body Splash</i> (Preparação da mistura com água, essência de lavanda, extrato glicólico, triclosan e álcool de cereais, homogeneização do produto)	30
Momentos finais (Desenformar os sabonetes, embrulhar com papel de celofane, etiquetar ambos, sabonete e <i>body splash</i> )	15

Fonte: Próprios autores

## 6. MATERIAIS

**Tabela 2.** Materiais utilizados para oficina

Tipo de Material	Quantidade
Projektor multimídia	1 unidade
Base Glicerizada*	400 g
Essência de Lavanda*	72 mL
Lauril sulfato de sódio*	12 mL
Glitter*	Variável
Molde*	2 unidades
Água destilada	600 mL
Extrato Glicólico*	20 mL
Triclosan*	200 mL
Álcool de Cereais*	1120 mL

\*O grupo levará o item.

## 7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CUNHA, Juciane. *Além da beleza: produção de cosméticos é utilizada para ensino de química*. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, Jequié, 2023. Disponível em: <https://www.uesb.br/noticias/alem-da-beleza-producao-de-cosmeticos-e-utilizada-para-ensino-de-quimica/>. Acesso em: 10 out. 2025.

OLIVEIRA, Aline Grance de. *Oficina temática de cosméticos para o ensino de química orgânica: observação da permanência dos alunos em sala de aula em um período instável pós-greves e ocupações*. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Licenciatura em Química) — Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2016. Disponível em: [https://www.oasisbr.ibict.br/vufind/Record/UFRGS-2\\_6cedb56f8e5e2ac1024fff9435e7e35e](https://www.oasisbr.ibict.br/vufind/Record/UFRGS-2_6cedb56f8e5e2ac1024fff9435e7e35e). Acesso em: 10 out. 2025.

SCHLEMPER, Jaqueline. *Proposta de uma oficina utilizando a temática cosméticos para o ensino de química no ensino médio*. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso (Licenciatura em Química) — Universidade Federal de Santa Catarina, Blumenau, 2021. Disponível em: <https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/228873>. Acesso em: 10 out. 2025.

SILVA, Bárbara Luciana Moraes da. *A temática cosmético no Ensino de Química: Uma proposta de oficina*. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso (Licenciatura em Química) — Instituto Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2021. Disponível em: <https://repositorio.ifrj.edu.br/xmlui/bitstream/handle/20.50012083/694/BARBARA%20LUCIANA%20MORAES%20DA%20SILVA%20-%20TCC%20LQ.pdf?sequence=1>. Acesso em: 10 out. 2025.

SOUZA, Felipe Micael Almeida de; SILVÉRIO NETO, Weslany; LEITE, Vanessa Carneiro. *A química dos cosméticos: uma oficina temática no ensino e aprendizagem de Química*. Anais da Semana de Licenciatura, Jataí, v. 1, n. 1, p. 520–532, 2023. Disponível em: <https://periodicos.ifg.edu.br/index.php/semlic/article/view/724>. Acesso em: 10 out. 2025.