

ROTA DAS FLORES: INTEGRAÇÃO PRODUTIVA E VALORIZAÇÃO FEMININA NA FLORICULTURA

Lais Leite Barreto¹, Alessandra Heloyse da Silva Assis², Rosane Martins Laurentino³,
Nereu Streck⁴

¹ Docente - Universidade Federal da Paraíba, laisleitebarreto@gmail.com

² Graduanda em Ciências Biológicas Bacharelado – Universidade Federal da Paraíba, alessandraassis210502@gmail.com

³ Graduanda em Ciências Biológicas Bacharelado – Universidade Federal da Paraíba, rohmartins09@gmail.com

⁴ Docente - Universidade Federal de Santa Maria, nstreck2@yahoo.com.br

As rotas turísticas constituem importantes instrumentos de desenvolvimento territorial sustentável, ao integrarem atividades produtivas, culturais e ambientais em um mesmo território. Quando associadas à agricultura familiar, fortalecem a identidade local, diversificam a economia e promovem inclusão social, especialmente ao valorizar o protagonismo feminino. Nesse contexto, a Rota das Flores, proposta em projeto de Pós-Doutorado desenvolvido no programa de Pós Graduação em Ciências Agrárias (Agroecologia) da UFPB, configura-se como uma iniciativa pioneira que integra produção de flores ornamentais e turismo rural no município de Areia/PB, situado no Brejo Paraibano. Desenvolvida em parceria com o SEBRAE e a Prefeitura Municipal de Areia, a Rota das Flores conecta propriedades produtoras, viveiros e espaços de visitação, formando um circuito que estimula o empreendedorismo feminino, o turismo de experiência e a educação ambiental. A ação promove capacitações técnicas, aprimora a gestão produtiva e amplia o acesso a mercados, consolidando a floricultura como setor estratégico para o desenvolvimento econômico e social local. Segundo relatos das produtoras participantes, a criação da Rota das Flores resultou em um aumento médio de até 50% na renda familiar, associado à valorização dos produtos, ao incremento das visitas turísticas e ao fortalecimento da imagem das flores de Areia como símbolo regional. Assim, a iniciativa se consolida como uma ferramenta de desenvolvimento territorial integrada, capaz de articular sustentabilidade, empoderamento feminino e valorização cultural, tornando-se referência para outras regiões que buscam aliar floricultura e turismo como motores de transformação social.

Palavras-chaves: Floricultura sustentável; Turismo rural; Agricultura familiar.

Organizadores:

