

# V NOVEMBRO NEGRO VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE DIREITOS HUMANOS | FÓRUM DE LETRAMENTO RACIAL | 2025

## EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA NA ESCOLA: SLAM COMO MANIFESTAÇÃO DE RESISTÊNCIA

*Daiane Trichez Machado Penkal - SEEDPR<sup>1</sup>  
Hiully Thainá Andrade Oliveira - UFPR<sup>2</sup>*

Este artigo discute o potencial do slam (batalha de poesia falada) como metodologia ativa e interdisciplinar para o fortalecimento da Educação para as Relações Étnico-Raciais (ERER), em consonância com a Lei 10.639/2003 e com os princípios da Base Nacional Comum Curricular. O objetivo central é analisar como a prática do slam pode promover o enfrentamento ao racismo estrutural e a valorização das identidades negras no contexto escolar, favorecendo o protagonismo juvenil e a formação crítica dos estudantes. A metodologia adotada baseou-se na pesquisa-ação, desenvolvida por docentes das áreas de Sociologia e Língua Portuguesa junto à turma do 2º ano do Ensino Médio em um colégio na cidade de Araucária. O projeto, intitulado “Slam Ecos da Liberdade”, envolveu etapas de estudo teórico, oficinas de escrita criativa, apresentações públicas e rodas de conversa com poetas e ativistas, que contribuíram para o diálogo entre cultura, arte e educação. Os resultados evidenciaram um avanço na compreensão das temáticas étnico-raciais, no fortalecimento da autoestima dos estudantes e na ampliação das práticas pedagógicas de caráter antirracista. Conclui-se que o slam configura-se como uma ferramenta pedagógica transformadora, capaz de articular expressão artística, consciência social e aprendizagem significativa, consolidando-se como um caminho eficaz para o desenvolvimento da ERER de forma crítica, participativa e humanizadora.

**Palavras-chave:** Slam; Educação antirracista; Prática interdisciplinar.

<sup>1</sup> Graduada em Ciências Sociais pela PUCPR, professora de Sociologia na Secretaria Estadual de Educação do Paraná (SEEDPR). Contato: [daiane\\_trichez@hotmail.com](mailto:daiane_trichez@hotmail.com)

<sup>2</sup> Graduanda em Letras pela UFPR, professora de Língua Portuguesa na Secretaria Estadual de Educação do Paraná (SEEDPR). Contato: [hiullytab@gmail.com](mailto:hiullytab@gmail.com)

V NOVEMBRO NEGRO  
VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL  
DE DIREITOS HUMANOS  
| FÓRUM DE LETRAMENTO RACIAL | 2025



## Referências

ALMEIDA, S. **Racismo estrutural. [Structural Racism]**. São Paulo: Pólen, 2019. 264 p. ISBN 978-85-98349-75-6.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, DF: Ministério da Educação, 2018. Disponível em: <https://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em: 08 ago. 2025.

BRASIL. **Lei nº 10.639, de 9 de janeiro de 2003**. Altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, modificando as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira”. *Diário Oficial da União*: seção 1, Brasília, DF, 10 jan. 2003. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/2003/l10.639.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2003/l10.639.htm). Acesso em: 08 ago. 2025.

BRASIL. **Lei nº 11.645, de 10 de março de 2008**. Altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, modificando as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena”. *Diário Oficial da União*: seção 1, Brasília, DF, 11 mar. 2008. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2007-2010/2008/lei/l11645.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11645.htm). Acesso em: 08 ago. 2025.

FREIRE, Paulo. **Conscientização: teoria e prática da libertação: uma introdução ao pensamento de Paulo Freire**. São Paulo: Cortez, 1979.

V NOVEMBRO NEGRO  
VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL  
DE DIREITOS HUMANOS  
| FÓRUM DE LETRAMENTO RACIAL | 2025



GONZALEZ, Edmila Silva; ALBERT, Évelin (Org.). **Educação das Relações Étnico-raciais: Processos em construção**. 1. ed. Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 2025. 1 recurso online.

HIP RUA. **Perfil oficial**. Instagram: @hip\_ruua. 2025. Disponível em: [https://www.instagram.com/hip\\_ruua](https://www.instagram.com/hip_ruua). Acesso em: 02 out. 2025.

MOVIMENTO CRIA. **Perfil oficial**. Instagram: @movimentocriaa. 2025. Disponível em: <https://www.instagram.com/movimentocriaa>. Acesso em: 02 out. 2025.

MUNANGA, Kabengele. **Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: identidade nacional versus identidade negra**. 1. ed. São Paulo: Autêntica, 2019. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 20 ago. 2025.

SLAM DA GUILHERMINA. **Batalhas de poesia falada**. YouTube, 2024. Disponível em: <https://www.youtube.com/@slamdaguilhermina>. Acesso em: 20 set. 2025.

SLAM RESISTÊNCIA. **Arte, voz e política na Praça Roosevelt**. YouTube, 2023. Disponível em: <https://www.youtube.com/@slamresistencia>. Acesso em: 15 set. 2025.

SLAM ZUMBI E DANDARA. **Perfil oficial**. Instagram: @slamzumbiedandara. 2025. Disponível em: <https://www.instagram.com/slamzumbiedandara/?hl=pt-br>. Acesso em: 02 out. 2025.