

DIREITOS HUMANOS NA FORMAÇÃO DE PEDAGOGOS E ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL INTEGRAL

Aline Ferreira Rocha, Eric Sales Figueredo, Lígia Das Neves Santos, Manuela Silva e Silva, Maria Vitoria Martins Parrião, Marcelli Toricelli Cleto, Mateus Barbosa Pereira, Romilson Romkre Xerente, Sara da Silva Pimenta, Tyffany Ketolly Rodrigues Lins, Lívia Portela de Souza, Enjhus Franchel Chaves Lopes
Tutora: Rosilene Lagares

petpedagogiapalmasuft@gmail.com; roselagares@uft.edu.br
PET PEDAGOGIA - PET PEDPALMAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS - UFT

RESUMO: Este texto aborda o tema direitos humanos na formação do pedagogo e de alunos do ensino fundamental da educação integral. Tem por objetivo analisar a atividade desenvolvida no Programa de Educação Tutorial do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Tocantins (PET PedPalmas), Ciclo Alunos Debatem Direitos Humanos, especificamente, em relação às suas contribuições para a formação dos estudantes do PET Pedagogia e do ensino fundamental da educação integral no Município de Palmas-Tocantins. Assenta em revisão de literatura, análise de documentos; e observação em campo. Apreende-se que o Ciclo se pauta na indissociabilidade ensino, pesquisa e extensão e no trabalho coletivo, sendo desenvolvido por meio de subatividades: Coletivo Leitura e Escrita Literária; Mediação, Escrita e Ilustração de Histórias que abordem um Direito Humano; Entrevistas com professores da educação básica e do ensino superior; Coletânea de Literatura 'Infanto-Infantil' do PET; e Material didático-pedagógico. A atividade possibilita a valorização da literatura infanto-infantil como instrumento formativo na promoção dos direitos humanos e seus participantes ampliam sua capacidade de produção textual, criatividade, senso crítico e compreensão da educação integral e da literatura como direitos fundamentais e instrumentos de transformação social.

Palavras-chave: Formação docente; Direito à educação integral; Direito à literatura; PET Pedagogia Palmas.

HUMAN RIGHTS IN THE TRAINING OF PEDAGOGUES AND STUDENTS OF FULL-TIME PRIMARY EDUCATION

Abstract: This text addresses the theme of human rights in the training of pedagogues and students in full-time primary education. Its objective is to analyze the activity developed within the Tutorial Education Program of the Pedagogy Course at the Federal University of Tocantins (PET PedPalmas), called the "Cycle: Students Debate Human Rights," specifically in relation to its contributions to the training of both PET Pedagogy students and primary school students in full-time education in the Municipality of Palmas-Tocantins. The study is based on a literature review, analysis of documents and field observation. It is understood that the Cycle is grounded in the inseparability of teaching, research, and outreach and is developed through four sub-activities: the Literary Reading and Writing Collective; the Mediation of Stories that address a Human Right; Writing and Illustration based on the mediated story; and Interviews with basic and higher education teachers. The activity enables the valorization of children's literature as a formative tool in the promotion of human rights, and its participants expand their



INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DIREITOS HUMANOS: DESAFIOS ÉTICOS PARA O SÉCULO XX

capacity for textual production, creativity, critical thinking, and understanding of full-time education and literature as fundamental rights and instruments of social transformation.

Keywords: Teacher training; Right to full-time education; Right to literature; PET Pedagogy Palmas/UFT.

Introdução

Este texto aborda o tema direitos humanos na formação do pedagogo e de alunos do ensino fundamental da educação integral. Tem por objetivo analisar a atividade desenvolvida no Programa de Educação Tutorial do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Tocantins (PET PedPalmas) denominada Ciclo Alunos Debatem Direitos Humanos, especificamente, em relação às suas contribuições para a formação dos estudantes do PET Pedagogia e do ensino fundamental da educação integral no Município de Palmas-Tocantins.

Direitos humanos são compreendidos como o conjunto de garantias mínimas necessárias para que uma pessoa viva bem e se desenvolva plenamente, sendo, portanto, universais: válidos para todas as pessoas, independentemente, de classe social, credo, gênero, etnia, nacionalidade. Trata-se, por exemplo, do direito à saúde, do direito à moradia, do direito à educação e instrução, do direito à liberdade de expressão e à participação política, como pode-se depreender da Declaração Universal dos Direitos Humanos das Nações Unidas, de 1948 (Assembleia Geral da ONU, 1948).

Esta Declaração desencadeou um movimento de busca por mudança no comportamento da sociedade e na produção de instrumentos internacionais de direitos humanos que foram incorporados ao ordenamento jurídico dos países signatários. No entanto, segundo o Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (Brasil, 2018, p. 7-8), “o quadro contemporâneo apresenta uma série de aspectos inquietantes no que se refere às violações de direitos humanos [...] com um claro descompasso entre os avanços no plano jurídico-institucional e a realidade concreta da efetivação dos direitos”. Nesse sentido, “Em tempos difíceis e conturbados por inúmeros conflitos, nada mais urgente e necessário que educar em direitos humanos, tarefa indispensável para a defesa, o respeito, a promoção e a valorização desses direitos.”

É nesse contexto que o Grupo PET PedPalmas decidiu desenvolver, em 2025, o Ciclo Alunos Debatem Direitos Humanos, junto a estudantes bolsistas do PET Pedagogia do Campus de Palmas da UFT e do primeiro ano do ensino fundamental da educação integral em uma escola pública do Município de Palmas-Tocantins. O Grupo, também, assentado na Constituição Federal de 1988 (Brasil, 1988, art. 205) e em Candido (1988), Candau (2018) e

Moll, Silva e Agliardi (2023), partiu do pressuposto que a educação, a educação integral e a literatura configuram-se como direitos humanos fundamentais e, ao mesmo tempo, instrumentos de transformação social, capazes de despertar a consciência crítica e fomentar valores humanísticos.

Método

O estudo apresentado assenta na revisão de literatura e na análise documental sobre o significado de direitos humanos e suas bases legais, assim como sobre o direito à educação, à educação integral e à literatura, trabalhando, em especial, com as seguintes obras: Assembleia Geral da ONU (1948), Brasil (1988; 1996; 2018), Candau (2018), Candido 1988), Freire (2019) e Moll, Silva e Agliardi (2023).

Na análise documental, também, trabalha com dados e informações de documentos do PET PedPalmas de 2025, sendo o Planejamento Anual de Atividades (2025a), as Memórias das reuniões coletivas (2025b) e o Plano de ação da primeira atividade do Ciclo Alunos Debatem Direitos Humanos (2025c).

Assenta, ainda, em notas da observação em campo, coletadas durante o desenvolvimento do Ciclo no primeiro semestre de 2025, na Universidade, junto aos estudantes do PET, e na escola de tempo integral do Município de Palmas-Tocantins, junto aos alunos do primeiro ano do ensino fundamental.

Resultados e Discussão

Da revisão de literatura e análise documental sobre o significado de direitos humanos e suas bases legais, assim como sobre o direito à educação, à educação integral e à literatura, apreendeu-se que os direitos humanos são princípios universais que asseguram a dignidade, a liberdade e a igualdade de todos os indivíduos, sem distinções (Assembleia Geral da ONU, 1948).

A Declaração Universal dos Direitos Humanos das Nações Unidas (ONU, 1948) define os direitos básicos dos cidadãos e, dentre eles, estão o direito à instrução; o direito à liberdade de pensamento, consciência e religião; o direito à proteção dos interesses morais e materiais decorrentes de qualquer produção científica literária ou artística da qual seja autor.

No campo da educação brasileira, a Constituição Federal de 1988 (Brasil, 1988, art. 205) e a Lei nº 9.394/1996, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) (Brasil, 1996,

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DIREITOS HUMANOS: DESAFIOS ÉTICOS PARA O SÉCULO XX

art. 2º) disciplinam sobre o exercício da cidadania como uma das finalidades da educação, ao estabelecer uma prática educativa “inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, com a finalidade do pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho”.

Em se tratando da educação integral brasileira, esta é vista como um direito de todas as pessoas (Moll, Silva e Agliardi, 2023). E, no caso da literatura, enquanto patrimônio simbólico da humanidade, constitui-se como essencial para o exercício da imaginação, da valorização das identidades e possibilidade de compreender o outro em sua diversidade (Candau, 2018). Para Candido (1988), a literatura é um direito humano porque é um bem indispensável à nossa humanização. E é indispensável à nossa humanização porque realiza funções fundamentais para o nosso desenvolvimento enquanto seres humanos.

Na análise dos dados e das informações dos documentos do PET PedPalmas de 2025 (2025a; 2025b; 2025c), observou-se que o Ciclo Alunos Debatem Direitos Humanos se pauta na indissociabilidade ensino, pesquisa e extensão, no trabalho coletivo e no compromisso com a formação crítica e cidadã dos futuros pedagogos.

O Ciclo é desenvolvido por meio de três subatividades da seguinte forma:

- a) Coletivo Leitura e Escrita Literária: atividade mensal, desenvolvida na Universidade, com o estudo sobre o direito humano à educação e à educação integral e com a leitura e mediação de livros de literatura ‘infanto-infantil’ tocantinense, da região norte, nacional e internacional.
- b) Mediação de Histórias, Escrita e Ilustração: atividade bimestral, com a escolha de um dos livros lidos pelos petianos, que abordem um Direito Humano, desenvolvida em sala de aula na Universidade e no primeiro ano do ensino fundamental em uma escola pública de educação integral no Município de Palmas, com fins culturais e como subsídio teórico-metodológico para a utilização da leitura e da literatura na prática educativa formal das crianças.
- c) Entrevistas com professoras da educação básica e do ensino superior: atividade bimestral, abordando sobre o direito à educação e à educação integral.
- d) Coletânea de Literatura ‘Infanto-Infantil’ do PET: atividade anual, com a escrita de histórias individuais pelo Grupo e por convidados, que tratem da temática dos direitos humanos.

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DIREITOS HUMANOS: DESAFIOS ÉTICOS PARA O SÉCULO XX

- e) Material didático-pedagógico: atividade anual, com a produção de material utilizando os trabalhos dos alunos produzidos nas mediações tratando dos direitos humanos.

Nesse sentido, a partir destas atividades, desencadeiam-se os debates sobre Direitos Humanos, mediados de forma dialógica, com incentivo à participação de todos. Essa prática aproxima-se do pensamento de Petit (2008), ao considerar a leitura como espaço de construção de sentidos e de resistência, capaz de favorecer o diálogo entre diferentes experiências humanas. As discussões trazem à tona reflexões sobre igualdade, justiça social, diversidade cultural e respeito às diferenças, sempre articulando os conteúdos literários com situações reais vividas pelos estudantes de Pedagogia e do ensino fundamental.

Conclusões

A análise do Ciclo Alunos Debatem Direitos Humanos, em relação às suas contribuições para a formação dos estudantes do PET PedPalmas e do ensino fundamental, observa-se a vasta contribuição da atividade para a formação dos estudantes em várias dimensões, articulando as temáticas direitos humanos, educação, educação integral, literatura, leitura e escrita.

O estudo demonstra que, por meio do estudo coletivo, de leituras mediadas e da produção de textos e ilustrações, os seus participantes ampliam sua capacidade de produção textual, criatividade, senso crítico e compreensão da educação integral e da literatura como direitos fundamentais e instrumentos de transformação social.

A análise da experiência demonstra, também, que a participação do PET em atividades de leitura, mediação e escrita na educação básica estimula o interesse pela literatura, reforça a compreensão dos direitos humanos, amplia a criatividade e o conhecimento de mundo e fortalece o compromisso do pedagogo em utilizar a literatura como recurso educativo.

Além disso, constata-se que o contato sistemático com textos literários, aliado à mediação coletiva, favorece a construção de uma postura crítica diante das diferentes realidades sociais, estimulando os futuros pedagogos a reconhecerem a literatura como espaço de resistência, expressão de identidades e valorização da diversidade cultural. Nesse processo, a leitura ultrapassa a função de entretenimento e se torna elemento central na formação cidadã e humanizadora.

Outro aspecto relevante é que a prática de escrita criativa, quando desenvolvida em um ambiente colaborativo, possibilita ao estudante exercitar a autoria, a imaginação e a sensibilidade, contribuindo para uma formação profissional mais ampla e conectada às

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DIREITOS HUMANOS: DESAFIOS ÉTICOS PARA O SÉCULO XX

demandas da sociedade contemporânea. Assim, a literatura revela-se não apenas como objeto de estudo, mas como meio de transformação de si mesmo e do coletivo.

Por fim, a experiência do Ciclo Alunos Debatem Direitos Humanos reafirma a necessidade de investir em projetos que unam literatura e educação como caminho para o fortalecimento da democracia e para a efetivação dos direitos humanos. O envolvimento dos petianos demonstra que práticas de leitura e escrita, quando vivenciadas de maneira crítica e reflexiva, constituem-se em instrumentos potentes de emancipação intelectual e social, reafirmando o papel do pedagogo como agente de mudança.

Agradecimentos

Ao Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE) e à Universidade Federal do Tocantins (UFT).

Referências

Assembleia Geral da ONU. **Declaração Universal dos Direitos Humanos** (217 [III] A). Paris, 1948. Disponível em: <https://www.unicef.org/Acesso> em: 2 jan. 2025.

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Senado Federal, 1988. Disponível em: <https://www.planalto.gov.br/Acesso> em: 2 jan. 2025.

BRASIL. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996**. Brasília, DF, 1996. Disponível em: <https://www.planalto.gov.br/Acesso> em: 2 jan. 2025.

BRASIL. Ministério dos Direitos Humanos. Comitê Nacional de Educação em Direitos Humanos. **Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos**. Brasília, 2018, 3. reimpressão, simplificada. Disponível em: <https://www.gov.br/Acesso> em: 2 jan. 2025.

CANDAU, Vera Maria. Educação em direitos humanos: fundamentos e práticas. In: CANDAU, Vera Maria (Org.). **Educação em direitos humanos: temas, questões e propostas**. Rio de Janeiro: Pallas, 2018.

CANDIDO, Antonio. O direito à literatura. In: **Vários escritos**. 3. ed. São Paulo: Duas Cidades, 1988. p. 169-191.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. 61. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2019.

MOLL, Jaqueline; SILVA, Edna Alves Pereira da; AGLIARDI, Ida Renata da Silva. Educação integral como direito: uma caminhada histórica desde o manifesto dos pioneiros de 1932 até a

**INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DIREITOS HUMANOS:
DESAFIOS ÉTICOS PARA O SÉCULO XX**

lei 14.640 de 2023. **Revista de Ciências Humanas**, Frederico Westphalen – RS, v. 25, n. 3, p. 38-52, set./dez. 2024. Disponível em: <https://revistas.fw.uri.br/Acesso> em: 2 jan. 2025.

PETIT, Michèle. **A arte de ler: ou como resistir à adversidade**. São Paulo: Editora 34, 2008.
UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS (UFT). Pró-Reitoria de Graduação. Programa de Educação Tutorial do Curso de Pedagogia do Campus de Palmas. **Planejamento Anual de Atividades do PET PedPalmas**. Palmas, TO, 2025a.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS (UFT). Pró-Reitoria de Graduação. Programa de Educação Tutorial do Curso de Pedagogia do Campus de Palmas. **Memórias das reuniões coletivas do PET PedPalmas**. Palmas, TO, 2025b.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS (UFT). Pró-Reitoria de Graduação. Programa de Educação Tutorial do Curso de Pedagogia do Campus de Palmas. **Plano de ação da primeira atividade do Ciclo Alunos Debatem Direitos Humanos do PET PedPalmas**. Palmas, TO, 2025c.