

MOSTRA ARTÍSTICA - EXPOSIÇÃO ARTES VISUAIS - ARTE

ARTES DO INCONSCIENTE

Leila Camila B. M. (leilacamila.bn@gmail.com)

A exposição consiste numa coletânea de obras produzidas pela artista, Leila Camila B. M. Essas obras são fruto de um processo terapêutico, que visou por meio da linguagem plástica, trazer à tona um campo diverso de sentimentos e emoções que constituem o universo interno da artista.

Esse percurso trouxe a possibilidade de fazer uma espécie de contato com elementos que até então estavam mergulhados numa camada mais difusa. A elaboração dos acontecimentos que, uma vez vividos, ficam a partir de então residindo numa atmosfera mais inconsciente, pode, por meio dos desenhos, encontrar uma via de diferenciação e externalização, permitindo que a artista tenha a condição de encaminhar na sua vida prática a resolução de questões necessárias para a manutenção de sua saúde psíquica.

A exposição contará com um arcabouço de 12 obras, intituladas por nomes que surgiram após a prática artística. Foram encontrados nomes comuns ao "território do cotidiano" e em como nesse território os vínculos ficam permeados por palavras que acabam por definir certas modalidades de relação. Por exemplo, ao se deparar com a obra intitulada 'A escrita', o que fica disponível enquanto experiência estética e artística é o atravessamento de uma agonia vivenciada pela artista, que até então não se via capaz de conceber o gesto

que a conduziria a tecer, por meio das palavras, um pensamento necessário para tratar de questões que abordam o tema racial.

A artista se viu diante de uma impossibilidade que precisava ser atravessada e, no interior da travessia encontrou os elementos cromáticos fundamentais para a ultrapassagem de um medo real. Então a obra nasce dessa fronteira, daquilo que não se podia com o que já se pode, fazendo aparecer a imagem que o espectador terá diante de si.

Artista: Leila Camila B. M.

Naturalidade: Mambáí-GO

Área de atuação: Artes visuais, mediação cultural e pesquisa sobre subjetividade, Gênero - Raça e Classe

Linguagens exploradas: Desenho, pintura e processos terapêuticos visuais

Temas recorrentes: Subjetividade feminina, atravessamentos raciais, inconsciente e processos de cura pela arte

Formação: Tecnologia em Eventos – Estudante/Pesquisadora em formação

Contato profissional: leilacamila.cult@gmail.com

Palavras-chave: processo terapêutico linguagem plástica saúde psíquica subjetividade inconsciente emoções e sentimentos arte e cura expressão artística experiência estética questões raciais.