

RESUMO - 01. EPISTEMOLOGIAS CRÍTICAS E ENFRENTAMENTOS À
VIOLÊNCIA DE GÊNERO NA POLÍTICA E NA ACADEMIA| HÍBRIDO

**ENTRE A FÉ E O SILENCIO: A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA
NO MEIO NEOPENTECOSTAL**

Guilherme Ailson De Jesus Pereira (guilhermeailsonpro20@gmail.com)

O presente trabalho busca dialogar sobre o papel da mulher atribuído pela igreja, uma análise da visão neopentecostal do lugar da mulher no ambiente religioso observando o ideal da igreja universal do reino de Deus e seu projeto Godllywood, onde é debatida a ideia de uma mulher feminina recatada e senhora do lar, o intuito do trabalho é discutir essas questões observando um modelo de mulher construído pela crença neopentecostal e política das igrejas professantes dessa linha teológica, sendo uma pesquisa em andamento buscando uma análise social e crítica desses assuntos que hoje são altamente difundidos na mídia através das redes sociais e blogs e outros meios digitais. Pregando e influenciando um estilo de vida recatado e submisso com base nisso esse trabalho busca entender essas influências analisando esses discursos e seus impactos no campo religioso e político, debatendo sobre o caráter social ideológico, e pensando como as igrejas do segmento neopentecostal utilizam a influência religiosa e política para influenciar e impor dogmas para mulheres, determinando quais devem ser seus atos, como ela deve agir em casa tudo isso através das mídias sociais especificamente observando o site Godllywood Por meio

de pesquisa teórica sobre a produção científica que aborda a inter-relação gênero e religião e a difusão do discurso conservador que determina o que a

mulher tem fazer e como fazer que hoje é muito pregado e difundido principalmente na internet, o site Godllywood promete ensinar e orientar as mulheres o seu "real papel" mostrando como ela tem que viver e administrar sua casa, com base nisso utilizo a análise do discurso como uma forma de pensar essa campanha no meio religioso e político e como esse discurso hoje ganha força até mesmo dentro dos movimentos feminista.

Palavras-chave: neopentecostalismo; mulheres; mídias sociais; identidade.