

**UMA VIVÊNCIA DO PIBID EM ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO NO
VALE HISTÓRICO COM LITERATURA INFANTO JUVENIL DE RUTH
ROCHA**

ODS 4

Paulo Roberto Bahia Gomes Neto (Centro Universitário Teresa D'Ávila)

Pedro Nunes Máximo (Centro Universitário Teresa D'Ávila)

Paulo Sérgio de Sena (Centro Universitário Teresa D'Ávila)

Mariana Aranha de Souza (Centro Universitário Teresa D'Ávila e Universidade de Taubaté)

Este trabalho insere-se no contexto do Curso de Pedagogia do Centro Universitário Teresa D'Ávila, como parte das atividades do PIBID, desenvolvido no primeiro semestre do ano de 2025. Tem por objetivo apresentar uma reflexão sobre o Projeto de Letramento, desenvolvido a partir da leitura e interpretação dos livros de Ruth Rocha. O projeto aqui apresentado trabalhou com o livro "Bom dia todas as cores" com uma turma de 1º ano na Escola Municipal Profª. Maria Antonieta Arantes Ferreira, em Lorena-SP. Realizou-se uma sequência de atividades, aplicada uma vez por semana, que teve as seguintes etapas: No 1º dia, realizamos uma roda no cantinho da leitura, apresentando o livro "Bom dia todas as cores", a autora Ruth Rocha e a ilustradora Madalena Elek. Em seguida, realizou-se uma leitura coletiva da história e cada estudante registrou em um cartaz o que mais gostou. No 2º dia, foi realizada nova leitura da história e os estudantes desenharam individualmente um personagem e escreveram o seu nome, além de realizarem uma lista coletiva com o nome de todos os personagens. No 3º dia, os estudantes recontaram oralmente a história e debateram sobre a mensagem que ela se propõe a refletir. Em seguida, brincaram com um jogo da memória dos personagens da história, que levaram como lembrança para casa. No 4º dia, além do reconto da história, as crianças pintaram o seu camaleão e fizeram colagem com acessórios que mais gostaram. Os resultados demonstraram que as crianças reconheceram o nome dos

personagens, a sequência da história e puderam discutir sobre a temática. No que diz respeito à formação dos bolsistas, futuros professores, o trabalho foi importante porque a experiência e a conexão realizada durante as atividades foram de uma importância incontestável e ter acesso e a oportunidade de presenciar uma sala de aula, em uma escola pública, foi rico e único.

Palavras-chave: Pedagogia; Ensino Fundamental; PIBID; Letramento; Formação de Professores.