

TRABALHANDO ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO NO ENSINO FUNDAMENTAL: LEITURA E ESCRITA

ODS 4

Ana Livia Santos (Centro Universitário Teresa D'Ávila)
Brenda Cristina da Silva (Centro Universitário Teresa D'Ávila)
Mariana Aranha de Souza (Centro Universitário Teresa D'Ávila e Universidade de Taubaté)

Este trabalho insere-se no contexto do Curso de Pedagogia do Centro Universitário Teresa D'Ávila, como parte das atividades do PIBID, desenvolvido no primeiro semestre do ano de 2025 por estudantes de Pedagogia, bolsistas do Programa. Tem por objetivo apresentar uma reflexão sobre o Projeto de Letramento, desenvolvido a partir da leitura e interpretação dos livros de Ruth Rocha. O projeto aqui apresentado apresenta um trabalho realizado com o livro "O Reizinho Mandão" com uma turma de 1º ano do ensino fundamental na Escola Municipal Maria Antonieta A. Ferreira, em Lorena-SP. Foi proposta uma sequência de atividades, realizadas uma vez por semana, que teve as seguintes etapas: (1) Apresentação do livro "O Reizinho Mandão" pelas estudantes de Pedagogia, que realizaram a leitura da história para as crianças. Em seguida, a turma foi convidada a desenhar, de forma individual, o seu momento favorito e compartilhar com o grupo; (2) Listagem dos personagens, fazendo identificação com as letras do próprio nome; (3) Construção da própria capa do livro e momentos ilustrados dos personagens (4) Elaboração de um jogo da memória dos personagens e um desenho para colorir, como finalização do projeto. Os resultados demonstraram que as crianças mostraram empolgação e vontade de aprender, o que permitiu o momento ser ainda mais significativo. Durante as aulas, os alunos demonstraram mais interesse em atividades em que pudessem expor suas opiniões e desejos, tendo em vista que teve participação de todos e cada um com pensamento diferente. As atividades propostas trouxeram o reconhecimento da autora Ruth Rocha e de sua obra, além da ampliação de repertório literário e de melhora na leitura e escrita. Apesar dos avanços, foi observado que os alunos não obtiveram total domínio na interpretação do texto, o que indica a necessidade de perpetuação de atividades dessa natureza. No que diz respeito à formação das bolsistas, futuras professoras, o trabalho foi importante porque trouxe experiência na atuação prática em sala de aula, aprimoramento do conhecimento pedagógico, além de enriquecer culturalmente as pibidianas, por meio do contato com diferentes realidades e opiniões dos alunos.

Palavras-chave: Pedagogia; Ensino Fundamental; PIBID; Letramento; Formação de Professores.