

## **CORPO EM MOVIMENTO, NÚMEROS EM JOGO: A DANÇA DAS CADEIRAS COMO ESTRATÉGIA LÚDICA DE ENSINO ODS 4**

Ana Carolina Pinheiro Silva (Universidade de Taubaté)  
Camille Cristina de Andrade (Universidade de Taubaté)  
Laura Mello Barreto (Universidade de Taubaté)  
Samyra Faria Fontes Aljbaae (Universidade de Taubaté)  
Mariana Aranha de Souza (Universidade de Taubaté)

Este trabalho insere-se no Curso de Pedagogia da Universidade de Taubaté, na disciplina Conteúdos e Metodologia do Ensino de Matemática II, por meio do projeto “Prática como Componente Curricular”, no segundo semestre de 2025. O projeto será desenvolvido com uma turma de Infantil 2 da escola Fábula, em Taubaté-SP, e tem como objetivo utilizar a brincadeira “dança das cadeiras” como estratégia lúdica para desenvolver noções matemáticas iniciais e promover o aprendizado por meio do movimento. Como objetivos específicos destacam-se: a) Estimular a associação entre número e quantidade; b) Trabalhar a sequência numérica e o reconhecimento de símbolos numéricos; c) Promover atenção, memória e coordenação motora; d) Incentivar a socialização, o respeito às regras e a cooperação. A proposta foi adaptar de forma lúdica a tradicional brincadeira de dança das cadeiras para o ensino da Matemática na Educação Infantil. A relevância da proposta está em investigar como os jogos e brincadeiras contribuem para o desenvolvimento do pensamento lógico-matemático, a associação numérica e a grafia dos números em consonância com a Base Nacional Comum Curricular - BNCC (Brasil, 2018), especialmente nos Campos de Experiência “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e “Corpos, gestos e movimentos”, que são abordados na Educação Infantil, etapa voltada ao desenvolvimento integral da criança e às primeiras experiências de construção do conhecimento. Para esta atividade, foi selecionado o objetivo de aprendizagem e desenvolvimento “Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música”; “Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades”; “Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes”; “Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência”. A atividade consiste em uma versão da “dança das cadeiras” com números de 20 a 40, em que cada criança sorteia um número, associa-o a uma cadeira e, ao final, registra-o em uma placa, (confeccionada de papelão, papel canson e plastificado com contact) reforçando o reconhecimento e a escrita, a sequência numérica, além de estimular a atenção, a memória, a coordenação motora e a socialização. A previsão de execução será no mês de outubro de 2025, após o aceite da professora responsável pela turma e autorização da escola. Os resultados serão analisados no contexto das aulas da disciplina e discutidas com a docente responsável e com os colegas, prevendo a construção de um *e-book* interativo com a descrição das atividades e a reflexão sobre

elas. A atividade contribui para o ODS 4 da Agenda 2030, ao promover uma educação inclusiva, equitativa e de qualidade, que reconhece o brincar e o movimento como fundamentos da aprendizagem. Espera-se que este movimento contribua com a formação dos estudantes do curso, assim como com professores que atuam no contexto da Educação Infantil e que se proponham a trabalhar com a Matemática de forma contextualizada.

**Palavras-chave:** Pedagogia; Educação Infantil; Ensino de Matemática; Jogos Matemáticos; Prática como Componente Curricular.