FONTES HISTÓRICAS SOBRE IBIRITÉ: CRIAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E ALIMENTAÇÃO DE SITE PARA DISPONIBILIZAÇÃO DE FONTES HISTÓRICAS SOBRE IBIRITÉ (MG)

Coordenador: Luciano da Silva Moreira

Membros da equipe: Emilly Vitória de Jesus Carvalho; Lavinia Natália Campos Gomes; Fernando Ruiz Rosário

Campus: Ibirité

Área Temática[1]: Educação

RESUMO

A ação extensionista apresentada neste relato teve como objetivo a criação e organização de uma plataforma digital para divulgar fontes históricas relacionadas à cidade de Ibirité, com foco na história da população afrodescendente. A temática do projeto envolveu o resgate e a divulgação de fontes históricas de grupos que, geralmente, são negligenciados na história local, como escravizados e outros grupos marginalizados na formação da cidade, em consonância com as Leis nº 10.693/03 e nº 11.465/08. O projeto buscou democratizar o acesso a essas fontes, proporcionando repositório digital que poderá ser utilizado por professores, pesquisadores e demais interessados na temática.

Palavras-chave: Fontes históricas, História Africana e Afro-brasileira, Ibirité (MG).

INTRODUÇÃO

O projeto “Fontes Históricas sobre Ibirité” é uma ação extensionista do IFMG Campus Ibirité que busca disponibilizar em plataforma virtual fontes históricas referentes ao referido município, na região metropolitana de Belo Horizonte, sob perspectiva afrocentrada. Essa abordagem se mostrou fundamental para o fortalecimento do ensino de História Africana, Afro-brasileira e indígena, em conformidade com as Leis nº 10.693/03 e nº 11.465/08.

Em 2024, motivados pelos resultados de projeto de pesquisa anterior, desenvolvemos mais dois projetos (Ensino e Extensão), ampliando o potencial do

material coletado. O projeto de Extensão deste relato, realizado entre os meses de agosto de 2024 e janeiro de 2025, foi contemplado em Edital interno do IFMG Campus Ibirité (Edital 009/2024 Demanda Livre). A proposta buscava construir um site-repositório de fontes históricas sobre Ibirité, destinado a professora(e)s da Rede Municipal de Educação, pesquisadora(e)s e demais interessados na história local. Paralelamente, o projeto de Ensino desenvolveu roteiros didáticos a partir de determinados documentos históricos disponíveis no site-repositório, para serem utilizados com discentes dos cursos técnicos integrados da unidade.

Neste relato, ressaltamos a importância da relação entre Ensino, Pesquisa e Extensão como estratégia para se potencializar as Ciências Humanas nos cursos técnicos integrados, especialmente da História. Além disso, trata-se de registrar uma iniciativa que busca consolidar a História Africana, Afro-brasileira e indígena no currículo escolar de forma abrangente. Por fim, pretendemos expor os frutos desse trabalho, no qual defendemos a importância de se conectar as fontes históricas ao trabalho em sala de aula como forma de se desenvolver práticas pedagógicas que contribuam para uma sociedade justa, não odiosa e antirracista.

DESENVOLVIMENTO (FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA E METODOLOGIA)

Em trabalho de pesquisa realizado em 2023, encontramos muitos documentos relacionados ao que hoje compreendemos como Ibirité, principalmente registros que nos possibilitam “recontar” a história local sob o prisma da população africana e afrodescendente. Assim, desenvolvemos um projeto que pretendia fortalecer as competências da BNCC diretamente relacionadas à África e às culturas afro-brasileira e indígena, em conformidade com as Leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008, justificando a importância da iniciativa (BRASIL, 2017).

Em agosto de 2024 iniciamos o trabalho escolhendo as fontes mais significativas para uma abordagem afrocentrada do ensino (ASANTE, 2019). A partir da seleção, organizamos os documentos conforme sua proveniência e tipologia, criando ua listagem cronológica do material. De posse dessa lista, iniciamos a construção do site. Por conveniência e economia, decidimos lançar mão do recurso “Site” da conta do Google vinculada ao IFMG. Após reconhecer o potencial do recurso, o que nos demandou tempo e vários testes, realizamos a montagem do site *Ibiristória* (https://sites.google.com/ifmg.edu.br/ibiristoria).

O site foi alimentado com os documentos digitalizados. Passo a passo, as fontes históricas foram inseridas, sempre atentando-se às referências de cada documento. Ao longo do projeto, semanalmente eram incluídos 15 (quinze) documentos no formato .PDF. Após a inserção de cada conjunto de documentos,

era realizada conferência dos dados pelo coordenador do projeto. Somente após efetivada a conferência, o conjunto era publicado e visível na Internet.

O site foi organizado em "páginas" conforme o acervo de origem, respeitando-se o princípio da proveniência. Cada página conta com uma "apresentação" sobre a instituição arquivística, explicando o acervo e a tipologia das fontes, bem como do potencial historiográfico. A página de cada instituição tem uma lista de rolagem organizada de acordo com o fundo ou coleção. Os documentos estão dispostos nessa listagem de maneira cronológica, em forma de *hiperlink*. O *hiperlink* dá acesso ao documento de duas formas: a) digitalizado pela equipe do projeto, sendo disponibilizado em formato .pdf, ou; b) pelo acervo de origem quando disponível virtualmente, sendo devidamente referenciado.

Além dos documentos, também foram incluídos roteiros didáticos, com sugestões de uso de determinadas fontes históricas. Esses roteiros foram concebidos em projeto de ensino aprovado em edital do Programa Institucional de Bolsas de Ensino da Pró-Reitoria de Ensino. Cabe informar que o projeto de ensino tratava do uso de documentos históricos em roteiros participativos que permitissem questionar a história local, lançando luz sobre a inserção da sociedade ibiritenense na dinâmica política, econômica e social do Brasil. Desse modo, articulamos Pesquisa (Edital 65/2022 (LINHA A)), Ensino (Edital 14/2024) e Extensão (Edital 009/2024), potencializando nossa abordagem.

Com os documentos devidamente digitalizados e incorporados à plataforma, iniciamos os trabalhos de divulgação via Instagram. Para a divulgação do site, foi criado o perfil *@ibiristoria* (https://www.instagram.com/ibiristoria/), no qual eram postadas imagens representativas do acervo com informações básicas, de modo a instigar o público a acompanhar o projeto. Atualmente, as redes sociais ganharam destaque na vida da população, favorecendo a interação entre os indivíduos, seja simultânea ou assíncrona. Destacamos que, no contexto acadêmico, esse tipo de interação contribui para as ações extensionistas, uma vez que é uma forma de manter relacionamentos e comunicação de forma intensa, até mesmo a principal para diversos grupos sociais (GUTIERREZ; COELHO; BARSCHA, 2020).

Cabe ressaltar que um dos maiores desafios enfrentados foi a gestão simultânea do site e do perfil no Instagram. Embora o site tenha demandado uma atenção contínua devido à complexidade de sua construção e atualização, o perfil, como ferramenta de divulgação, exigiu um gerenciamento constante.

Aprendemos que, para um projeto dessa natureza, é essencial ter uma equipe dedicada à comunicação e à disseminação de conteúdo nas redes sociais. Isso garantiria uma manutenção mais eficaz da presença digital e um engajamento mais constante com o público. Além disso, a experiência de criar um site e gerenciar as postagens nas redes sociais ensinou que é fundamental ter um planejamento flexível. Mesmo com as etapas bem definidas, surgiram imprevistos que exigiram

ajustes no cronograma e nas estratégias de divulgação. Ser flexível e adaptável a novos desafios é essencial para a continuidade e o sucesso de projetos dessa natureza.

Lembramos que havia como tarefa a comunicação direta com a Secretaria Municipal de Educação de Ibirité. Porém, diante da dinâmica política local com as eleições municipais, não conseguimos retorno. Pretendíamos ofertar uma oficina junto aos docentes da rede municipal. Diante da transição entre gestões, não conseguimos realizar a tarefa. Porém, ainda pretendemos realizar essa ação específica futuramente.

RESULTADOS E DISCUSSÕES (considerações finais)

O projeto *Fontes Históricas sobre Ibirité: Criação, Desenvolvimento e Alimentação de Site para Disponibilização de Fontes Históricas sobre Ibirité* (MG) teve como objetivo principal o desenvolvimento de um site e um perfil no Instagram voltados à disponibilização de fontes históricas sobre o município de Ibirité, localizado em Minas Gerais. Durante o período de execução, a equipe debruçou-se em uma série de tarefas, incluindo a pesquisa e organização de fontes históricas, desenvolvimento do conteúdo digital e construção do site. O site foi desenvolvido de forma a ser intuitivo, com uma interface amigável, permitindo que os usuários acessassem informações sobre a história do município de forma rápida e clara. O conteúdo abrangeu temas como o processo de formação de Ibirité, acontecimentos históricos relevantes, figuras importantes da cidade, entre outros.

Consideramos que a iniciativa alcançou seus objetivos principais ao disponibilizar um repositório digital de fontes históricas sobre Ibirité e ao criar uma plataforma de comunicação com a comunidade através das redes sociais. Embora tenha enfrentado desafios, como a gestão simultânea do site e das redes sociais, a colaboração entre os membros da equipe foi fundamental para o sucesso do projeto. A continuidade da manutenção do site e a promoção de oficinas futuras garantirão a perenidade e o impacto do projeto no ensino de História local.

Além do site, foi criado um perfil no Instagram, com o intuito de alcançar um público mais amplo, especialmente os mais jovens, e promover maior engajamento com os moradores de Ibirité e demais interessados na história local. Embora a proposta de realizar um curso com os professores de Ibirité não tenha sido alcançada, o desenvolvimento do site e do perfil no Instagram foi concluído com êxito. A plataforma digital criada pode servir como um valioso ponto de acesso à história de Ibirité, proporcionando à comunidade local e a outros interessados uma forma prática de se conectar com o passado da cidade. O site, que está disponível para o público, possui seções específicas para diferentes períodos históricos e categorias, permitindo aos usuários explorar a história de maneira aprofundada. O

perfil no Instagram, por sua vez, possui postagens que incentivam a reflexão sobre o patrimônio histórico de Ibirité. Acreditamos que este projeto represente um passo significativo para o fortalecimento do conhecimento sobre a história de Ibirité, utilizando recursos digitais como ferramenta para a educação e a preservação cultural.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

ASANTE, M. K. A IDEIA AFROCÊNTRICA EM EDUCAÇÃO. **Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação** (RESAFE), [S. l.], n. 31, p. 136–148, 2019. DOI: 10.26512/resafe.vi31.28261. Disponível em: https://periodicos.unb.br/index.php/resafe/article/view/28261 Acesso em: 21/10/2022.

BARROS, José D'Assunção. **Fontes históricas: introdução aos seus usos historiográficos**. Petrópolis: Vozes, 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2017. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf Acesso em: 18/10/2022.

GUTIERREZ, L. L. P.; COELHO, D. F.; BARSCHAK, A. G. COVID-19 e uma nova era: reflexões sobre o uso das mídias sociais na extensão universitária. In: GUTIERREZ, L. L. P.; BARSCHAK, A. G. (org.). **Extensão universitária da UFCSPA: mídias sociais e covid-19**. Coleção UFCSPA: Ciência, Humanidades e Covid-19. Porto Alegre: Ed. da UFCSPA, 2020. p. 20-33. Disponível em: https://www.ufcspa.edu.br/vida-no-campus/editora-da-ufcspa/obras-publicadas. Acesso em: 29/03/2024.

IBIRITÉ. **História de Ibirité** (Prefeitura Municipal). Disponível em: https://www.ibirite.mg.gov.br/detalheda-materia/info/historia/6506 Acesso em 22/03/2024.

SANTOS, A. J. R. W. A. DOS; SOUZA, E. V. DE; MOREIRA, L. L.; MOTA, J. V. M. As redes sociais aliadas à extensão universitária e sua contribuição na qualificação educacional. **Expressa Extensão**, v. 27, n. 1, p. 47-62, 29 dez. 2021

Participação em Congressos, publicações e/ou pedidos de proteção intelectual:

MOREIRA, Luciano da Silva. História afrocentrada de Ibirité (MG): experiência de ensino, pesquisa e extensão no IFMG Campus Ibirité. Apresentação no **33º Simpósio Nacional de História da ANPUH**, 2025.