

DESCOBRINDO MUNDOS COM RUTH ROCHA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PIBID ODS 4

Helois Brandão Rodrigues da Silva (Centro Universitário Teresa D'Ávila)
Raissa da Silva Santos (Centro Universitário Teresa D'Ávila)
Mariana Aranha de Souza (Centro Universitário Teresa D'Ávila e Universidade de Taubaté)

Este trabalho insere-se no contexto do Curso de Pedagogia do Centro Universitário Teresa D'Ávila, como parte das atividades do PIBID, desenvolvido no primeiro semestre do ano de 2025. Tem por objetivo apresentar uma reflexão sobre o Projeto de Letramento, desenvolvido a partir da leitura e interpretação dos livros de Ruth Rocha. O projeto aqui apresentado trabalhou com o livro "Alvinho, o edifício City of Taubaté e o cachorro Wenceslau", com uma turma de terceiro e quinto ano do ensino fundamental na Escola Municipal Dr. Geraldo José Rodrigues Alckmin, em Lorena-SP. Realizou-se uma sequência de atividades, realizada uma vez por semana, que teve as seguintes etapas: (i) As estudantes de Pedagogia realizaram a leitura do livro para as crianças e apresentaram a autora, Ruth Rocha. Em seguida, realizaram um momento de conversa sobre a história (a autora, os personagens, o que o personagem principal queria, a drama e o final) e as crianças desenharam a parte que elas mais gostaram; (ii) A história foi lida novamente, as crianças foram divididas em duplas e cada dupla recebeu uma caixa de leite, ou de suco, e alguns materiais como tinta, pincéis, folha sulfite, lápis e tesoura, para confeccionarem um edifício. Também foi ensinado sobre o uso do acento na letra "i" e feita uma sondagem com o nome dos personagens; (iii) Foi feita a leitura do livro mais uma vez, as crianças terminaram de construir os edifícios e foi aplicado uma atividade sobre o uso do "R" e do "RR" nas palavras; (iv) A história foi lida novamente, as crianças fizeram um mural com o nome dos personagens e colaram os desenhos que elas fizeram, da parte que mais gostaram, e depois foi feita uma leitura coletiva por todos, de cada parte do texto. Os resultados demonstraram que as crianças mostraram domínio da história, sendo capazes de recontar a história para outras pessoas. Ficaram engajadas durante as atividades propostas e que essa foi uma oportunidade privilegiada de conhecimento da história, da autora e de uma de suas obras. No que diz respeito à formação das bolsistas, futuras professoras, o trabalho foi importante porque atividades como essas contém um potencial forte de contribuição na formação acadêmica e profissional, proporcionando autonomia, liberdade e criatividade para realizar atividades de letramento.

Palavras-chave: Pedagogia; Ensino Fundamental; PIBID; Letramento; Formação de Professores.