

ARTIGO - 2. PATRIMÔNIO CULTURAL E OS DESAFIOS DO SÉCULO XXI: O PATRIMÔNIO NA ÉPOCA DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS: A CONSERVAÇÃO ENTRE NOVOS E VELHOS RISCOS / AS ESCALAS DO PATRIMÔNIO: LOCAL - GLOBAL / MODELOS INOVADORES DE GESTÃO PARTICIPATIVA E ENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES LOCAIS / ESTRATÉGIAS DE FINANCIAMENTO PARA A CONSERVAÇÃO..

**DESAFIOS À PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL FRENTE AO AVANÇO DE PROJETOS EXTRATIVISTAS**

*Paula Lara Leite (paulalara92@gmail.com)*

*Leandro Benedini Brusadin (leandrobrusa@hotmail.com)*

O artigo busca evidenciar, por meio de revisão de literatura, os desafios à preservação do patrimônio cultural frente ao avanço de projetos extrativistas no Brasil. Considera-se que a instalação e operação de empreendimentos, principalmente mineradores, afetam significativamente as localidades, gerando conflitos sociais, territoriais e ambientais. Ademais, as atuais formas institucionalizadas de operacionalização da legislação ambiental, de produção de licenças e de formulação de medidas de compensação e mitigação, não impedem que os empreendimentos exponham ao risco o acervo cultural protegido. Assim, o artigo busca abordar como a pressão sofrida pelas comunidades, os constantes conflitos e o esvaziamento dos territórios, agravam ainda mais as possibilidades de preservação do patrimônio cultural. Enfoca, então, nos riscos decorrentes do esvaziamento de localidades em razão dos impactos diretos e indiretos dos empreendimentos - tendência sistêmica das atividades econômicas em seus modos ambientalmente

destrutivos -, à valorização e preservação do patrimônio. Para isto utilizou-se como metodologia a revisão de literatura, obtida por meio de consultas às bases de dados Scopus, Web of Science, Portal de Periódicos da CAPES e SciELO, usando as palavras-chave: patrimônio cultural, mineração, impactos socioambientais e cidades. Como hipótese desta pesquisa tem-se que, independentemente da análise dos possíveis impactos pelos órgãos brasileiros responsáveis pela proteção dos bens culturais, aspectos que influenciam diretamente na preservação do patrimônio cultural muitas vezes não são abordados nos estudos ambientais, como a intrincada relação entre sociedade e o seu território, responsável pela consolidação, permanência e significação dos bens, comprometendo a eficácia das medidas formuladas em prol da manutenção dos acervos.

Palavras-chave: patrimônio cultural; mineração; impactos socioambientais; cidades.