

## NOTAS SUSTENTÁVEIS: A MÚSICA COMO CAMINHO PARA A CONSCIENTIZAÇÃO DOS ODS

O presente trabalho apresenta um projeto pedagógico desenvolvido com alunos do 3º ano do Ensino Fundamental da EMEIEF Mário Lemos de Oliveira, tendo como eixo norteador a música e os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). A proposta buscou integrar a prática musical com a flauta doce à reflexão sobre questões ambientais e sociais, ampliando o repertório cultural dos estudantes e incentivando atitudes de cidadania.

Do ponto de vista teórico, o projeto apoia-se na concepção de **aprendizagem significativa** proposta por Ausubel (2003), que defende que novos conhecimentos devem se relacionar de forma integrada com saberes prévios do aluno. Nesse sentido, a música atua como mediadora no processo de construção do conhecimento, favorecendo experiências lúdicas e participativas (SNYDERS, 1992). Além disso, a **BNCC** (BRASIL, 2017) reconhece a música como linguagem essencial para o desenvolvimento integral, promovendo sensibilidade, criatividade e interação social.

O objetivo principal foi sensibilizar os alunos para a importância da preservação do meio ambiente e do uso consciente dos recursos naturais, articulando o ODS 4 (Educação de Qualidade), o ODS 12 (Consumo e Produção Responsáveis) e o ODS 15 (Vida Terrestre). A metodologia envolveu ensaios musicais, composição de letras coletivas com temática ambiental, construção de instrumentos musicais com materiais reutilizáveis e apresentações artísticas abertas à comunidade escolar. Contamos também com o apoio de um pai de aluno para a confecção das flautas de bambú. Como resultados, observa-se maior engajamento dos estudantes e família, desenvolvimento da expressão artística, conscientização sobre sustentabilidade e fortalecimento do trabalho coletivo. O projeto vem mostrando-se eficaz ao unir arte e cidadania, demonstrando que a música pode ser um recurso pedagógico potente na formação integral do aluno.

**Palavras-chave:** música. Flauta. ODS. Sustentabilidade. Educação ambiental.