

ARTIGO - 4. AS PERSPECTIVAS DA CONSERVAÇÃO DESDE O SUL GLOBAL: PATRIMÔNIO PARA TODOS: DEMOCRACIA E JUSTIÇA SOCIAL / REFLEXÕES SOBRE PATRIMÔNIO: NARRATIVAS PLURAIS E MEMÓRIAS SILENCIADAS / NOVAS PERSPECTIVAS E ABORDAGENS NA GESTÃO, VALORIZAÇÃO E CONSERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO.

INCLUSÃO CULTURAL E ACESSIBILIDADE: DESAFIOS E OPORTUNIDADES PARA A DEMOCRATIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL.

Luiza Aguiar De Souza Nunes Dos Santos (Luizacpsaber02@gmail.com)

Gisele Freixo (freixogisele@gmail.com)

Este artigo discute os desafios relacionados à inclusão cultural e à acessibilidade em espaços e práticas de conservação do patrimônio cultural. O problema central é a persistência de barreiras físicas, simbólicas e sociais que dificultam o acesso e a representatividade de diversos grupos sociais, especialmente os historicamente marginalizados, nos processos de preservação e usufruto do patrimônio. O objetivo é analisar como a inclusão e a disponibilidade de acesso podem ser ampliadas nas políticas e práticas de conservação patrimonial, assim tornando o patrimônio social mais representativo, inclusivo e acessível para todos. A metodologia de estudo realiza uma revisão bibliográfica sobre a inclusão cultural, facilidade de acesso e gestão do patrimônio, associando discussões teóricas de diversos autores e análises de casos práticos de patrimonialização inclusiva. O referencial teórico aborda o patrimônio como espaço social e culturalmente construído, enfatizando a importância da participação social e da democratização. Os

resultados esperam-se evidenciar que práticas de acessibilidade física e cultural, aliadas à participação comunitária, promovem uma conservação mais justa e plural. A análise mostra que a inclusão amplia o potencial da memória coletiva para fortalecer identidades diversas, garantindo direitos culturais e contribuindo para a coesão social. Conclui-se que promover a integridade social e a autonomia de acesso no patrimônio é fundamental para democratizar o acesso aos bens culturais, assegurando que ele reflita a multiplicidade de culturas e histórias presentes na sociedade. A relevância do estudo reside em apontar diretrizes para políticas públicas e práticas de gestão que integrem acessibilidade, representatividade e justiça social na conservação patrimonial.

Palavras-chave: patrimônio cultural; inclusão cultural; acessibilidade; democratização; gestão patrimonial.