

DOS ESTADOS TOTALITÁRIOS AO HOLOCAUSTO: EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS DO PIBID HISTÓRIA COM A EDUCAÇÃO BÁSICA DA REDE MUNICIPAL DE TAUBATÉ

ODS 4 (EDUCAÇÃO DE QUALIDADE)

Daniel Brezolin Bellintani (Universidade de Taubaté)
Felipe Arneiro de Almeida Pedroso (Universidade de Taubaté)
Marcelo Felipe Barbosa de Almeida (Universidade de Taubaté)
Profa. Shirley Mara Franceliano de Paula (EMIEF Prof. Emílio Simonetti)
Profa. Dra. Rachel Duarte Abdala (Universidade de Taubaté)

O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) é uma ação da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) que integra a Política Nacional de Formação de Professores do Ministério da Educação, na qual visa uma formação ampliada de estudantes universitários de licenciaturas na Educação Básica Brasileira, tendo em seu último edital mais de 80 mil bolsas previstas para as Instituições de Ensino Superior. Com isso, foi possível inserir estudantes no cotidiano escolar e desenvolver ações pedagógicas. Entre essas ações, realizou-se, no âmbito do Subprojeto de História no município de Taubaté-SP um plano de aula seguido de sua regência sobre os Estados Totalitários e o Holocausto para alunos do último ano do Ensino Fundamental Anos Finais. O tema da aula abordou o momento histórico de ascensão do Fascismo na Itália, Nazismo na Alemanha, o desenvolvimento da Segunda Guerra Mundial e o trágico genocídio de judeus, nomeado como Holocausto. O objetivo desta aula foi ensinar aos alunos sobre o desenvolvimento da extrema direita na Europa durante a década de 1930-1940, traçando paralelos com aspectos históricos presentes em nosso cotidiano contemporâneo, além de demonstrar etapa por etapa do processo que resultou no Holocausto. Metodologicamente, recorreremos ao Currículo Paulista para elaboração do plano de aula, seguido de artigos acadêmicos e relatos de experiências em sala de aula sobre essa temática. Além disso, trabalhamos com análises de documentos históricos, como fotografias e documentos impressos, buscando maior interesse da sala e compondo a produção por parte dos alunos. O uso de filmagens reais, devidamente editadas, destacou-se como importante elemento de visualização que possibilitou aos alunos dimensionarem a crueldade do Holocausto. Para fechamento da aula, foi pedido às alunas e alunos trabalhos escolares sobre a temática da Propaganda e Comunicação Nazifascista. Os resultados dessa aula foram satisfatórios, visto que a partir do planejamento didático-pedagógico, lecionamos aulas expositivas e dialógicas, visando a participação e compreensão de alunas e alunos, realizando pontes históricas passado/presente, a fim de exemplificar com questões mais próximas dos alunos, como neofascismo, neonazismo e genocídio do povo palestino, a partir da explicação de conceitos históricos e sua contextualização como Fascismo, Nazismo e Holocausto. Pelos aspectos apresentados, faz-se possível a compreensão da importância do aprendizado de assuntos como o do Nazifascismo nos Anos Finais do Ensino Fundamental. Aprendizado esse que enriqueceu não apenas os alunos, no ponto de vista crítico e analítico da história, mas

também aos bolsistas, os quais fortalecem suas experiências como docentes em sala de aula tratando de temática sensível, complexa e necessária para o desenvolvimento crítico da compreensão da realidade.

Palavras-chave: Ensino de História; Pesquisa Histórica; Análise Iconográfica; Práticas Docentes; PIBID.